



1° STAGIONE CONCERTISTICA

SANTERMANA

direzione artistica, M^o Francesco Tritto

Programma

Giovedì 12 aprile - Ore 20,30 - Chiesa del Sacro Cuore

SUDDEN QUINTET

Quintetto atipico formato da clarinetti, sax, tuba e percussioni, con un programma che spazia dalle colonne sonore, ai grandi autori classici, non trascurando puntate nel blues.

Venerdì 20 aprile - Ore 20,30 - Chiesa del Sacro Cuore

SERENATA

GIUSEPPE CACCIAPAGLIA (Tenore) E VINCENZO CICHELLI (Pianoforte)

Venerdì 27 aprile - Ore 20,30 - Chiesa del Sacro Cuore

SAX DUO

CRISTIAN MELE (Sax) & VINCENZO ABBRACCIANTE (Fisarmonica)

Formazione insolita e dalle sonorità fresche e nuove, in una performance tutta latinjazz, swing e freejazz. Il repertorio comprende brani di autori quali John Coltrane, Jobim, Bill Evans, Hancock, Arthur Schwartz, Chick Corea, Mongo Santamaria, Piazzolla.

Lunedì 30 aprile - Ore 20,30 - Chiesa del Sacro Cuore

DUO JUPITER

Duo di fisarmoniche dei fratelli Walter e Jonny Di Girolamo con un programma vario che va dalle trascrizioni dei grandi classici alla musica moderna.

Sabato 5 maggio - Ore 20,30 - Chiesa del Sacro Cuore

ORCHESTRA DI FIATI "CITTA' DI SANTERAMO"

Nell'anno dell'anniversario della morte di Arturo Toscanini, il complesso bandistico diretto da Francesco Tritto intende ricordare il grande Maestro con un programma che include musiche di Mascagni, Verdi e Vivaldi.

Venerdì 11 maggio - Ore 20,30 - Chiesa del Sacro Cuore

SAX META QUARTET

Quartetto di sassofoni accompagnato dalle percussioni. Questo tipo di formazione consente di spaziare dal classico al moderno con una rosa di sonorità incredibile ed un colore a dir poco entusiasmante.

Venerdì 18 maggio - Chiesa del Sacro Cuore - Ore 20,30

CUERDAS UNIDAS

Un programma incentrato sul flamenco rende omaggio alla tradizione musicale spagnola. La formazione, essenziale per questo tipo di concerto, offre la possibilità di viaggiare nei colori e nella tradizione della penisola iberica; i passi lenti ma sicuri di una ballerina, faranno il resto.

