

# NOTE ...ziario

Bollettino informativo della Società Filarmonica "G.Verdi" di Asciano

## *"Orgoglioso di continuare il cammino del M° Neri"* **Giuseppe Baldesi da venti anni alla guida della Filarmonica**

**N**onostante la sua grande riservatezza, siamo finalmente riusciti a strappare una "interrogazione" al maestro Giuseppe Baldesi in occasione dei suoi venti anni alla guida della filarmonica Giuseppe Verdi di Asciano. Era il 1991 quando, giovanissimo, iniziava una nuova avventura in un paesino vicino Siena...

**Allora Giuseppe, qual è stato il tuo primo contatto con la banda?**

Il primo contatto è stato con Ermanno Gallorini, Elido Cassioli e Marcello Viti. Vennero a casa mia, si parlò un po' e mi proposero di dirigere la banda.

Iniziai, se non ricordo male il 12 o il 13 Settembre del 1991.

**Che sensazioni hai provato durante il tuo primo concerto con la banda? Ansia come ora?**

Si un po' di ansia sì, ma soprattutto mi sentivo carico di responsabilità perché era la banda di cui mi aveva parlato spesso il M° Mario Neri. Allo stesso tempo ero molto orgoglioso di aver potuto continuare quello che aveva fatto il mio maestro.

**Cosa è cambiato dal 1991 al 2011?**

Musicalmente non sta a me dirlo... Fondamentalmente siamo migliorati. Dal punto di vista umano niente: era

ricchissimo prima ed è molto ricco anche ora e questa è la cosa più importante. I pezzi possono venire meglio o peggio ma il bello è quando si suona volentieri tutti insieme.



© Laura De Vincenzi

**Qual è il momento che ricordi con più piacere di questi 20 anni?**

Tutti! Vabbè i ricordi più belli sono le prove perché ho di fronte sia persone con cui sento di aver stretto un legame di amicizia più che di lavoro sia persone a cui ho insegnato io la musica da piccoli e ora si può lavorare insieme.

**Pensi di poter resistere altri 20 anni senza tirare ( intenzionalmente ) la bacchetta a nessuno?**

No intenzionalmente mai, potrebbe essere casuale ma spero di mantenerla in mano sempre, penserò a mettere un laccino al polso!

Per quanto mi riguarda anche altri 20 o 30 anni... ho intenzione di campa' parecchio! E poi perché mettere un limite?

*Intervista di Clara Pianigiani*

Dicembre 2011

Anno 10, Numero 19

Sommario:

M° Baldesi: 20 anni di direzione	Pag. 1
Festival: hanno scritto di noi	Pag. 2
Il clarinetto ritrovato	Pag. 2
L'Azzurra per Azzurra	Pag. 3
Il programma del concerto	Pag. 4
Scuola di musica	Pag. 4

### Dove & Quando

*I prossimi appuntamenti con la Filarmonica*

**Venerdì 23 dicembre** alle ore 21,30 presso la nostra Sala di Musica ci sarà il consueto "Concertino di Natale" della Young Band ed il saggio degli allievi della Scuola di Musica.

Spazio ai giovani talenti e ai "promessi musicisti"; un modo per iniziare ad "affrontare" il pubblico e per far conoscere ai genitori l'ambiente della banda.

**Sabato 24 dicembre** nel pomeriggio la Filarmonica "girerà" per il paese portando il suo augurio di Buone Feste. Tappe fisse: Piazza Garibaldi, Corso Matteotti e Casa di riposo di S.Francesco.

## Rassegna stampa: ecco cosa hanno scritto di noi

**La Nazione Siena - 31 agosto 2011**  
**Spettacolo e divertimento nel borgo**  
“... Appuntamenti e iniziative si articoleranno per tutto il mese fino ad arrivare al Festival Bandistico “A. Lorenzoni” ... alcune bande provenienti da tutta Italia animeranno le strade del centro con la manifestazione non competitiva di musica e amicizia organizzata dalla locale Filarmonica “G.Verdi”.

**La Nazione Siena - 23 settembre 2011**  
**L'unione dei popoli passa per le Crete**

“... cerimonia di gemellaggio con la delegazione di La Roque d'Antheron ... si chiuderà sabato presso la chiesa di San Francesco con il concerto della Fanfara dell'Aeronautica Militare del Comando della 1<sup>a</sup> R.A. Milano”

**Il Corriere di Siena**  
**23 settembre 2011**  
**Gemellaggio con La Roque d'Antheron**

“... Chiuderà la cerimonia il concerto della Fanfara del Comando 1<sup>a</sup> R.A. Milano diretta dal M.Ilo Orchestrale Antonio Macciomei. I militari saranno ospiti di prestigio del Festival Bandistico “A.Lorenzoni” ...”

**Il Giornale - 24 settembre 2011**  
**Festival di Bande**  
“... ad Asciano è in programma il

Festival “Azzurra Lorenzoni” con complessi bandistici che animeranno il centro ...”



**Il Giornale - 25 settembre 2011**  
**Ad Asciano Bande Musicali provenienti da tutta Italia**

“... note di amicizia e solidarietà delle bande musicali ... che animeranno le strade di Asciano con la manifestazione organizzata dalla Filarmonica G.Verdi. Ospite d'onore dell'evento la Fanfara del Comando Regione Aerea di Milano ...”

**La Repubblica - 25 settembre 2011**  
**Asciano (SI)**

“Per le vie di Asciano bande musicali provenienti da tutta Italia per il Festival “Azzurra Lorenzoni” ...”

**Il Corriere di Siena**  
**25 settembre 2011**  
**Bande musicali da tutta Italia nel ricordo di Azzurra Lorenzoni**

“... Animeranno le strade del centro. Ci sarà la fanfara dell'Aeronautica ...”

**Quotidiano Nazionale**  
**25 settembre 2011**

**La foto del giorno**  
“... le bande sfilano per il centro fino al concertone a organici riuniti nella piazza della Basilica ...”

**La Nazione Siena**  
**28 settembre 2011**  
**La Fanfara dell'Aeronautica in chiesa**

“L'emozione suscitata dall'edizione appena conclusasi del Festival bandistico ad Asciano è ancora viva. Senza precedenti infatti è stata la partecipazione del pubblico... Non hanno mancato di impressionare le bande ospiti. Per la prima volta una formazione musicale delle Forze Armate (in questo caso l'Aeronautica) partecipava all'evento.



### Piccola storia: Il clarinetto ritrovato

Il protagonista di questa storia è un clarinetto rinvenuto, più o meno casualmente, da Ilio Giannessi mentre riordinava la propria cantina. Era avvolto in un giornale, legato con uno spago; sicuramente ce lo aveva riposto suo padre Silvano, che per tanti anni ha fatto parte della Filarmonica.

Lo strumento è abbastanza malandato, molto “vissuto”, certamente ha esaurito la sua funzione strumentale da tanto tempo: il legno è crepato, le molle arrugginite, le chiavi ossidate, le pelli seccate, ma se potesse parlare chissà quante storie ci potrebbe raccontare.... Di certo possiamo dire che è stato costruito da Alberto Schonstein, un artigiano che, alla fine dell'800 realizzava e commerciava strumenti musicali a Milano; ed è proprio a quel periodo o inizio '900 che risale anche il nostro clarinetto. E' costituito da quattro sezioni in ebano e adotta il sistema Muller a 13 chiavi.

Per il resto possiamo solo dire che fa parte della storia della nostra banda e che, ringraziando Ilio per il dono, siamo felicissimi di poterlo conservare tra i nostri cimeli più cari.

Marco Petrioli



Lo strumento donato da Ilio Giannessi alla Filarmonica

## L'Azzurra per Azzurra: la Fanfara dell'Aeronautica ospite al Festival

### Qual'è l'attività del Comaer e il tuo ruolo in particolare?

Il Comando Aeronautica Militare Roma assicura, mediante le articolazioni dipendenti, il supporto logistico ed amministrativo a tutti gli Enti ed Organismi di Forza Armata ed Interforze presenti nel comprensorio di Palazzo A.M., nonché agli Enti della Giustizia Militare ubicati nella città di Roma.

Al COMAER è attribuito inoltre il compito di predisporre le azioni per la partecipazione dell'Aeronautica Militare a cerimonie, riviste e parate nell'ambito della città di Roma e dintorni. Questo compito in particolare spetta all'Ufficio Presidio e Cerimoniale, il quale, composto dalla dipendente Compagnia d'Onore, dalla Sezione Presidio e Cerimoniale e dalla Banda dell'Aeronautica militare, assicura tutte le attività di Presidio e d'Onore, nonché di vigilanza per esigenze di ordine pubblico e di pubbliche calamità, nell'area della Capitale, predisponendo i relativi piani di impiego del personale.

Cura i dettagli necessari per i rapporti del Comandante del COMAER con le Autorità civili e militari delle altre FF. AA., e concorre con lo S.M.A. alla definizione dei calendari afferenti gli impegni della Banda A.M., assistendo tutti gli aspetti logistici.

Io sono un orchestrale della Banda dell'Aeronautica, e come tale faccio parte dell'Ufficio Presidio e Cerimoniale del COMAER.

### Perché l'Aeronautica Militare ha scelto proprio il Festival Bandistico "Azzurra Lorenzoni"?

Il festival è una manifestazione non competitiva, dove a ben guardare primeggiano valori morali in cui l'Aeronautica Militare si riconosce da sempre: anzitutto l'amicizia e la solidarietà, e poi la passione, la tenacia, il rispetto degli altri, il ricordo del passato pur essendo proiettati nel futuro. Ad Asciano s'è trovato un modo di fare cultura, creando uno spunto d'aggregazione importante, che permette a giovani e meno giovani di ritrovarsi insieme intorno alla musica, condividendo valori morali fondamentali per il contesto sociale.

Con la gioia di suonare insieme, la musica aiuta a promuovere un messaggio di fratellanza e di solidarietà, ed è un modo realmente efficace per ricordare

una sfortunata ragazza, che non c'è più, ma della quale ogni anno si avverte la presenza nell'affetto che il paese ancora le tributa.



### Quest'anno ospiti d'eccezione la Fanfara della 1^ Regione Aerea di Milano, ce ne vuoi parlare?

La Fanfara del Comando Ia Regione Aerea è attualmente composta da personale in S.P. del Ruolo Sergenti e Volontari in ferma Prefissata provenienti dai Conservatori italiani.

Nata con lo scopo di dar lustro alle varie cerimonie di Forza Armata alla presenza delle più Alte Cariche dello Stato, ha dimostrato le sue peculiarità come Orchestra di Fiati esibendosi in numerose Piazze e prestigiosi Teatri italiani ed esteri quali l'Auditorium di Milano, il Teatro Comunale di Bergamo, il Teatro Regio di Parma. L'alta valenza artistica, unita alla passione e alla giovane età dei suoi componenti, permette alla compagine di spaziare nel repertorio musicale italiano e internazionale con brani che vanno dalla musica classica e operistica tradizionale italiana, passando per i vari medley di musica leggera e jazz italiana e straniera fino ad arrivare a quella che attualmente è considerata l'evoluzione musicale per questo tipo di organico che è la musica originale per banda riscuotendo ovunque enorme successo di pubblico e critica.

Tra i molteplici impegni di rappresentanza, la Fanfara può vantare un notevole apporto in termini di concerti ed esibizioni alle Associazioni Onlus e agli Enti Umanitari che operano sul Territorio contribuendo con la professionalità e umanità che la contraddistingue, a stabilire un contatto tra la realtà militare e quella civile e a supportare le persone

bisognose con dei momenti di serenità che solo la musica riesce a trasmettere, e a tal riguardo molte sono le richieste da parte di Enti Militari e Civili sia am-

bito Nazionale che Internazionale che chiedono la presenza della Fanfara.

Attualmente la Fanfara della Ia Regione Aerea è diretta dal Maestro 1° Maresciallo Orchestrale Antonio Macchiomei.

### Un tuo giudizio sul ruolo delle bande e della musica in generale nella società di oggi.

Con il cambiare dei tempi sicuramente è cambiato il ruolo delle bande all'interno della società. Quello che di sicuro non è cambiato è il ruolo della musica, il cui valore resta significativo, nonché il sicuro apporto che essa può avere a livello di coesione sociale. Dico questo perché a mio avviso una struttura come la Filarmonica Verdi rappresenta un vero valore aggiunto per una cittadina come Asciano, e questo non tanto per il servizio che essa svolge al pubblico, con i suoi concerti e i servizi musicali, ma anche e soprattutto per il ruolo che svolge in favore di se stessa e dei suoi appartenenti, e di conseguenza in favore di tutto il paese di cui i membri della banda sono parte integrante. Vedere il folto numero di musicanti, e la loro varia differenza di età, che riesce ad riunire tre generazioni in un unico corpo bandistico, è una cosa davvero entusiasmante!

### Il prossimo anno il Festival giungerà alla sua 20^ edizione, il Comaer continuerà la sua presenza? Con quali idee?

L'Aeronautica Militare sarà sicuramente presente anche il prossimo anno, sarà da vedere in quale forma e in che modo. Idee ce ne sono molte, le possibilità di apporti sono diverse, sarà una cosa da organizzare in collaborazione con l'amministrazione comunale di Asciano, anche alla luce della situazione generale che si avrà nei prossimi mesi. Di certo il grande successo del concerto della Fanfara ci induce a ritenere che la sua presenza sarebbe gradita.

**Società Filarmonica  
"G.Verdi" di Asciano**

Banda fondata nel 1818

Via Mameli, 26  
53041 Asciano (SI)

Tel.: 0577 717038  
E-mail: bandasciano@tin.it



I musicanti, le majorettes,  
il maestro e il consiglio direttivo  
augurano a tutta la popolazione

*Buon Natale e Felice Anno  
Nuovo*

*Domenica 4 Dicembre 2011 Basilica di S. Agata - ore 18,00*

**CONCERTO DEL COMPLESSO BANDISTICO  
in onore di Santa Cecilia patrona della Musica**

Direttore M° Giuseppe Baldesi

PROGRAMMA

<i>Lorenzo Pusceddu</i>	- MARCIA CAVOUR
<i>Richard Wagner</i>	- TANNHAUSER - marcia nell'Opera
<i>George Bizet</i>	- CARMEN - fantasia
<i>arr. Stef Minnebo</i>	- A RAY CHARLES ANTHOLOGY
<i>Jacob de Haan</i>	- CONCERTO D'AMORE
<i>arr. Toshio Mashima</i>	- DISNEY FESTIVAL

## Scuola di musica: boom di iscrizioni

Con il mese di ottobre sono ricominciate le lezioni dei corsi musicali che la Filarmonica organizza, gratuitamente, con il patrocinio del Comune di Asciano ed il contributo della Fondazione Monte dei Paschi di Siena. Dopo gli incontri propedeutici avuti con gli alunni delle Scuole Elementari e Medie di Asciano, sono molti i bambini che hanno deciso di avvicinarsi alla musica e che, ormai dopo due mesi, frequentano regolarmente le lezioni tenute dal M° Giuseppe Baldesi e dai suoi collaboratori.

Non sappiamo se tutti diventeranno bravi musicisti, ma quello che è certo è che

anche il solo apprendimento delle nozioni di base aiuta a sviluppare quella sensibilità d'animo alla base del "viver civile" di una società che troppo spesso tende a soffocare proprio quelle armonie interiori fondamento di quei valori patrimonio di ogni cittadino. (m.p.)



## Rinnovato il Consiglio Direttivo della Filarmonica

Si sono svolte nel mese di novembre le elezioni per il rinnovo del consiglio direttivo della Filarmonica.

Al termine dello spoglio sono risultati eletti nell'ordine: Marco Petrioli, Elido Cassioli, Andrea Agnello, Marcella Laschi, Tiziano Moscatelli, Clara Pianigiani, Novilio Parrini, Elena Gattavecchi, Laura Ugolini, Marcello Francini, Enzo Salvi, Andrea Pianigiani, Francesco Chiodini.

Nei prossimi giorni i consiglieri saranno chiamati ad attribuire al loro interno la presidenza e le altre cariche societarie.