

# Mi sono innamorato di te

*Luigi Tenco*

(1962)

Mi sono innamorato di te  
perché  
non avevo niente da fare  
il giorno  
volevo qualcuno da incontrare  
la notte  
volevo qualcosa da sognare  
Mi sono innamorato di te  
perché  
non potevo più stare solo  
il giorno  
volevo parlare dei miei sogni  
la notte  
parlare d'amore  
Ed ora  
che avrei mille cose da fare  
io sento i miei sogni svanire  
ma non so più pensare  
a nient'altro che a te  
Mi sono innamorato di te  
e adesso  
non so neppure io cosa fare  
il giorno  
mi pento d'averti incontrata  
la notte  
ti vengo a cercare.

## **Mi sono innamorato di te – cloze (testo da completare)**

Mi \_\_\_\_\_ di te (innamorarsi)

perché

non \_\_\_\_\_ niente da fare

il giorno

\_\_\_\_\_ qualcuno da incontrare

la notte

\_\_\_\_\_ qualcosa da sognare

Mi \_\_\_\_\_ di te

perché

non \_\_\_\_\_ più stare solo

il giorno

\_\_\_\_\_ parlare dei miei sogni

la notte

parlare d'amore

Ed ora

che avrei mille cose da fare

io \_\_\_\_\_ i miei sogni svanire

ma non \_\_\_\_\_ più pensare

a nient'altro che a te

Mi \_\_\_\_\_ di te

e adesso

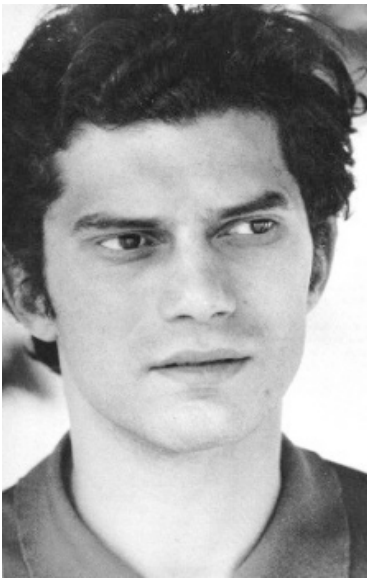
non \_\_\_\_\_ neppure io cosa fare

il giorno

mi \_\_\_\_\_ d'averti incontrata (pentirsi)

la notte

ti \_\_\_\_\_ a cercare.



Luigi Tenco

**1. Domande di comprensione sulla canzone:**

- (a) Che cosa succede all'inizio della canzone? Che cosa fa il cantante?
- (b) Che cosa voleva fare durante il giorno?
- (c) Che cosa **NON** voleva più fare?
- (d) Che cosa succede nella seconda parte della canzone? Che cosa è successo al cantante?
- (e) Che cosa fa adesso il cantante di giorno e di notte?

**2. Completa queste frasi liberamente:**

- (a) Mi sono innamorato di te perché...
- (b) Il giorno volevo...
- (c) la notte volevo...
- (d) E adesso che ho tante cose da fare...

(e) E adesso che non ho niente da fare...

(f) Ti ho lasciato /lasciata perché...

(g) Credo che te ne sei andato / andata via perché...

### **3. Domande per la discussione:**

(a) Che cosa fa nascere l'amore in questa canzone? Quali sono i sentimenti dell'autore?

(b) Perché pensi che l'amore poi finisce? In generale, pensi che l'amore deve finire prima o poi o può continuare?

(c) In questa canzone, l'amore porta più felicità o più infelicità? E nella tua vita?

(d) Quali sono le differenze simboliche tra *il giorno* e *la notte* nella canzone di Tenco?

### **4. Attività di scrittura libera**

Immagina di scrivere una breve lettera a un innamorato deluso o un'innamorata delusa. Che cosa gli o le vuoi dire? Che consigli gli o le vuoi dare in amore? Che domande gli o le fai per cercare di capire che cosa è successo e perché l'amore è finito?