

U.A. n° 1 cl. 3^a 1° bim.

ITALIANO

- Utilizzare forme di lettura diverse, funzionali allo scopo, ad alta voce, silenziosa per ricerca, per studio, per piacere.
- Interagire nello scambio comunicativo (dialogo collettivo e non, conversazione, discussione) in modo adeguato alla situazione rispettando le regole stabilite.
- Avvalersi di tutte le anticipazioni del testo per mantenere l'attenzione, orientarsi nella comprensione.
- Raccogliere idee per la scrittura, attraverso la lettura del reale.
- Acquisire convenzioni ortografiche e grammaticali.

EDUCAZIONE ALLA CONVIVENZA

- Attivare atteggiamenti di ascolto/conoscenza di sé e di relazione positiva nei confronti degli altri.
- Attivare modalità relazionali positive con i compagni e con gli adulti.
- Comunicare la percezione di sé e del proprio ruolo nella classe, nella famiglia, nel gruppo dei pari in genere.
- Conoscere la funzione della regola e della legge nei diversi ambienti di vita quotidiana.

MATEMATICA

- Acquisire e memorizzare le tabelline.
- Riconoscere nella scrittura in base 10 dei numeri, il valore posizionale delle cifre.
- Esplorare, rappresentare e risolvere situazioni problematiche utilizzando le quattro operazioni.
- Raccontare con parole appropriate le esperienze fatte in diversi contesti, i percorsi di soluzione, le riflessioni e le conclusioni.
- Verbalizzare le operazioni compiute e usare i simboli dell'aritmetica per rappresentarle.
- Acquisire la consapevolezza delle diversità di significato tra termini usati nel linguaggio comune e quelli del linguaggio specifico.

STORIA

- Applicare in modo appropriato gli indicatori temporali, anche in successione.
- Riordinare gli eventi in successione logica e analizzare situazioni di contemporaneità.
- Individuare trasformazione di uomini, oggetti e ambienti connesse al trascorrere del tempo.

CONOSCERSI PER CONOSCERE

OBIETTIVI FORMATIVI

- Educare all'ascolto attivo per sviluppare "empatia".
- Prendere coscienza della propria identità nelle varie dimensioni (fisica, motoria, emotiva, relazionale).
- Conoscere, utilizzare ed interpretare i vari tipi di linguaggio (corporeo, gestuale, verbale, iconico, ecc.).

SCIENZE

- Usare strumenti abituali per la misura di lunghezza, peso, tempo.
- Confrontare oggetti mediante la misura delle grandezze fondamentali.
- Stabilire e applicare criteri semplici per mettere ordine in un insieme di oggetti.

GEOGRAFIA

- Distinguere gli elementi fisici e antropici del paesaggio: spazi aperti e spazi chiusi, vicini e lontani.
- Descrivere un paesaggio nei suoi elementi essenziali, usando una terminologia appropriata.
- Riconoscere le più evidenti modificazioni apportate dall'uomo nel proprio territorio.

TECNOLOGIA E INFORMATICA

- Ricorrendo a schematizzazioni semplici ed essenziali, realizzare modelli di manufatti d'uso comune, indicando i materiali più idonei alla loro realizzazione.

ARTE E IMMAGINE

- Riconoscere e usare gli elementi del linguaggio visivo.
- Utilizzare tecniche grafiche e pittoriche.
- Riconoscere i colori primari e secondari.

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

- Utilizzare abilità motorie in forma singola, a coppie, in gruppo.
- Interagire positivamente con gli altri, valorizzando le diversità.

MUSICA

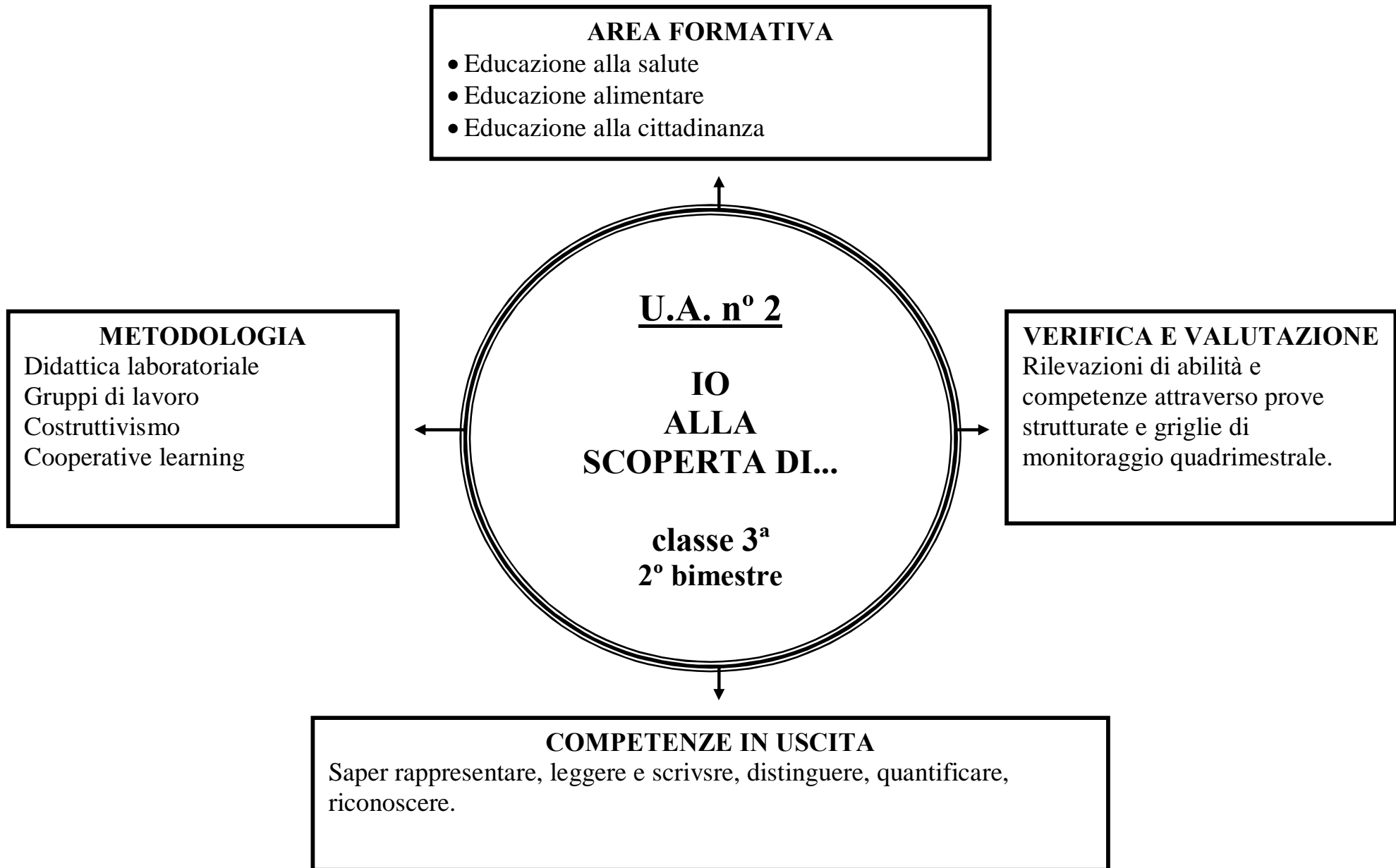
- Utilizzare la voce e il proprio corpo in giochi, situazioni, libere attività per espressioni parlate, recitate, cantate e per riprodurre suoni e rumori del paesaggio sonoro.

INGLESE

- Presentare se stessi e gli altri.
- Numerare e classificare oggetti.
- Seguire semplici istruzioni, eseguire ordini.

RELIGIONE CATTOLICA

- Comprendere attraverso i racconti biblici delle origini, che il mondo è opera di Dio, affidato alla responsabilità dell'uomo.



ITALIANO

- Comprendere il significato di semplici testi orali e scritti riconoscendone la funzione e individuandone gli elementi essenziali (personaggi, luoghi, tempi).
- Acquisire tecniche di memorizzazione di poesie.
- Produrre semplici testi scritti descrittivi, narrativi, regolativi.
- Acquisire convenzioni ortografiche e grammaticali.

STORIA

- Acquisire il concetto di “durata”.
- Distinguere e confrontare alcuni tipi di fonte storica orale e scritta.
- Conoscere miti e leggende delle origini.
- Riconoscere la differenza tra “mito” e “racconto storico”.

GEOGRAFIA

- Descrivere un paesaggio nei suoi elementi essenziali, usando una terminologia adeguata.
- Riconoscere gli elementi fisici e antropici di un paesaggio, cogliendo i principali rapporti di connessione e di interdipendenza.
- Riconoscere e rappresentare graficamente i principali tipi di paesaggio.

ARTE E IMMAGINE

- Usare gli elementi del linguaggio visivo per stabilire relazioni tra i personaggi e con l’ambiente che li circonda.
- Usare creativamente il colore.

MUSICA

- Riconoscere, descrivere, analizzare suoni con particolare riferimento ai suoni dell’ambiente.
- Eseguire per imitazione semplici canti e brani individualmente e/o in gruppo.

EDUCAZIONE ALLA CONVIVENZA

- Comprendere che l’uomo si deve confrontare con i limiti della salute ed elaborarli, integrandoli nella propria personalità.
- Verbalizzare gli stati fisici personali e individuare le possibili cause che li hanno determinati.
- Attivare comportamenti di prevenzione adeguati ai fini della salute nel suo complesso, nelle diverse situazioni di vita.
- Descrivere la propria alimentazione e distinguere se ci si nutre o ci si alimenta.

MATEMATICA

- Eseguire moltiplicazioni e divisioni tra numeri naturali con metodi, strumenti e tecniche diverse.
- Esplorare, rappresentare e risolvere situazioni problematiche con le quattro operazioni.
- Costruire, mediante modelli materiali, disegnare, denominare e descrivere alcune fondamentali figure geometriche del piano e dello spazio.
- Riconoscere in base alle informazioni in proprio possesso, se una informazione è certa o incerta.
- Porsi delle domande su qualche situazione concreta (preferenze, età di un gruppo di persone, professioni, sport praticato, ecc.).

SCIENZE

- Raccogliere reperti e riferire con chiarezza su ciò che si è scoperto durante l’esplorazione di un ambiente.
- Comprendere la necessità di complementarietà e sinergia per la sopravvivenza dell’ambiente e dell’uomo.
- Osservare e descrivere comportamenti di difesa/offesa negli animali.

TECNOLOGIA E INFORMATICA

- Conoscere le principali caratteristiche dei materiali.
- Classificare i materiali in base alle caratteristiche di pesantezza, resistenza, fragilità, durezza, elasticità, plasticità.

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

- Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare, individualmente e collettivamente, stati d’animo, idee, situazioni, ecc.

RELIGIONE CATTOLICA

- Ricostruire le principali tappe della storia della salvezza, anche attraverso figure significative.

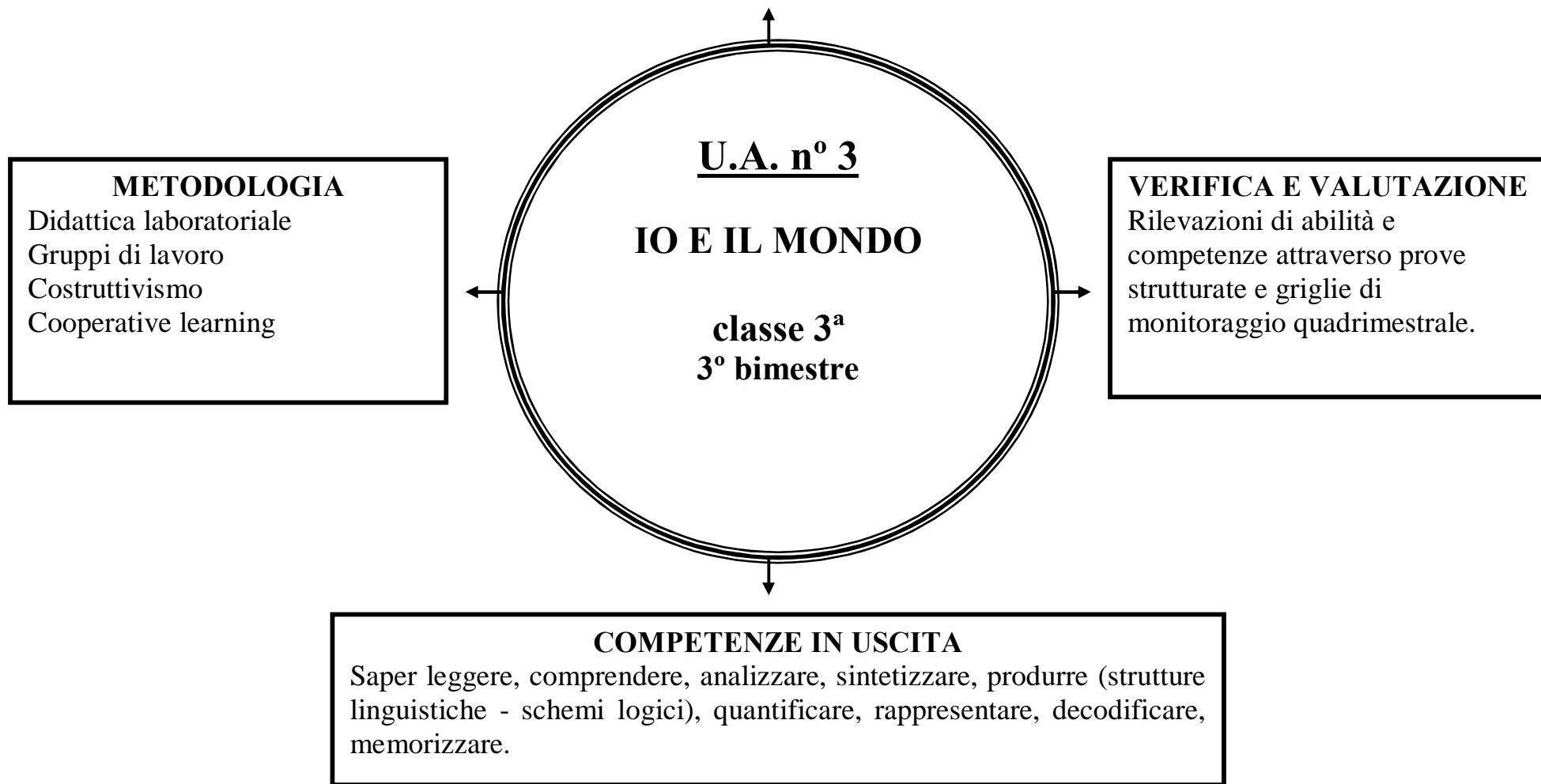
IO ALLA SCOPERTA DI...

OBIETTIVI FORMATIVI

- Assumere atteggiamenti e comportamenti responsabili nella realtà quotidiana.
- Saper ascoltare, leggere, comprendere, concettualizzare e produrre.
- Fare in modo che le conoscenze, le abilità e le competenze acquisite nell’ambito scolastico diventino vero “Patrimonio Personale” anche nella vita.

INGLESE

- Chiedere e dire l’età.
- Percepire il ritmo e l’intonazione come elementi comunicativi per esprimere disponibilità, piacere, dispiacere o emozioni.



ITALIANO

- Leggere testi descrittivi e narrativi, di storia, mitologia, geografia, scienze, ecc.
- Interagire nello scambio comunicativo in modo adeguato alla situazione (per informarsi, spiegare, richiedere) rispettando le regole stabilite.
- Acquisire tecniche di memorizzazione di poesie.
- Produrre testi descrittivi, narrativi, regolativi.
- Utilizzare semplici strategie di autocorrezione.
- Conoscere convenzioni ortografiche e grammaticali.
- Conoscere le coniugazioni del verbo: persona, tempo, modo indicativo.

STORIA

- Osservare e confrontare oggetti e persone di oggi con quelli del passato.
- Conoscere la terra prima dell'uomo e le esperienze umane preistoriche.

GEOGRAFIA

- Leggere semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche utilizzando le leggende e i punti cardinali.
- Descrivere un paesaggio nei suoi elementi essenziali, usando una terminologia appropriata.

ARTE E IMMAGINE

- Leggere e/o produrre una storia a fumetti, riconoscendo e facendo interagire personaggi e azioni del racconto.
- Collocare gli oggetti nello spazio individuando i campi e i piani.
- Utilizzare tecniche grafiche e pittoriche.

MUSICA

- Produrre suoni collegandoli alla gestualità e al movimento di tutto il corpo.
- Costruire uno strumentario didattico con oggetti di uso comune.
- Eseguire canti individuali e/o in gruppo.

EDUCAZIONE ALLA CONVIVENZA

- Comprendere l'importanza del necessario intervento dell'uomo sul proprio ambiente di vita.
- Rispettare le bellezze naturali e artistiche del proprio ambiente.
- Conoscere le tradizioni locali più significative.
- Individuare un problema ambientale (dalla salvaguardia di un monumento alla conservazione di una spiaggia, ecc.), analizzarlo ed elaborare semplici ma efficaci proposte di soluzione.

IO E IL MONDO

OBIETTIVI FORMATIVI

- Esplorare, osservare, analizzare, conoscere la realtà e interpretarla criticamente.
 - Assumere atteggiamenti e comportamenti responsabili nella realtà quotidiana.

INGLESE

- Individuare luoghi e oggetti familiari e descrivere le caratteristiche generali.
- Espressioni utili per semplici interazioni.
- Abbinare suoni e parole.

MATEMATICA

- Acquisire e memorizzare le tabelline.
- Eseguire moltiplicazioni e divisioni tra numeri naturali con metodi e tecniche diverse.
- Descrivere gli elementi significativi di una figura ed identificare, se possibile, gli eventuali elementi di simmetria.
- Effettuare misure dirette e indirette di grandezze ed esprimerle secondo unità di misura convenzionali e non convenzionali.
- Individuare gli angoli in figure e contesti diversi.
- Raccogliere dati relativi ad un certo carattere.

SCIENZE

- Descrivere un ambiente esterno mettendolo in relazione con l'attività umana.
- Riconoscere le parti nelle strutture delle piante.
- Dire perchè si devono rispettare l'acqua, il suolo, ecc.

TECNOLOGIA E INFORMATICIA

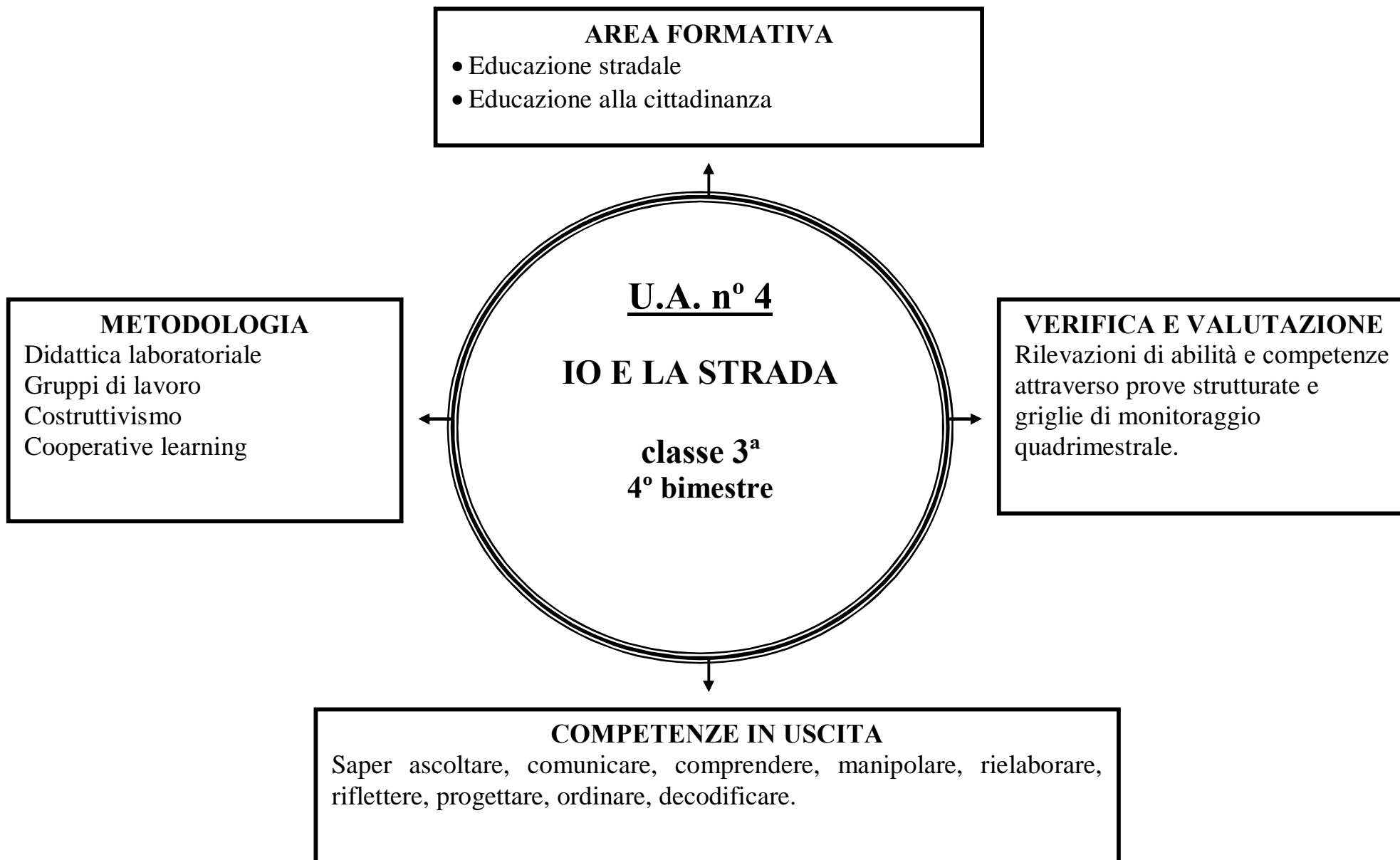
- La costruzione dei modelli.
- Individuare le funzioni degli strumenti adoperati per la costruzione dei modelli, classificandoli in base al compito che svolgono.

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

- Utilizzare efficacemente la gestualità fino-motoria.
- Utilizzare in modo corretto e sicuro per sé e i compagni spazi e attrezzature.
- Rispettare le regole dei giochi organizzati.

RELIGIONE CATTOLICA

- Cogliere, attraverso alcune pagine evangeliche, come Gesù viene incontro alle attese di perdono e di pace, di giustizia e di vita eterna.
- Cogliere i segni cristiani della Pasqua.
- Comprendere che vi è continuità tra Pasqua ebraica e Pasqua cristiana.



ITALIANO

- Utilizzare forme di lettura diverse, funzionali allo scopo, ad alta voce, silenziosa, rispettando la punteggiatura.
- Produrre testi di vario genere.
- Acquisire il concetto di frase semplice e complessa.
- Utilizzare semplici strategie di autocorrezione.
- Pianificare semplici testi scritti distinguendo le idee essenziali dalle superflue in base al destinatario e allo scopo.
- Conoscere relazioni di connessione lessicale fra parole sulla base dei contesti.

STORIA

- Comprendere il passaggio dall'uomo preistorico all'uomo storico nelle civiltà antiche.
- Leggere ed interpretare le testimonianze del passato presenti sul territorio.
- Individuare nella storia di persone diverse vissute nello stesso tempo e luogo, gli elementi di costruzione di una memoria comune.

GEOGRAFIA

- Organizzare un percorso pedonale da percorrere secondo le regole del codice stradale e rappresentarlo graficamente.
- Inserire termini specifici in semplici rappresentazioni cartografiche.
- Simulare comportamenti da assumere in condizioni di rischio.

ARTE E IMMAGINE

- Riconoscere la scala cromatica, coppie di colori complementari, spazio, orientamento nello spazio grafico.
- Conoscere le forme di arte presenti nel proprio territorio.

MUSICA

- Conoscere i parametri del suono: timbro, intensità, durata, altezza, ritmo, profilo melodico.
- Eseguire giochi musicali con l'uso del corpo e della voce.

EDUCAZIONE ALLA CONVIVENZA

- Conoscere la tipologia della segnaletica stradale, con particolare attenzione a quella relativa al pedone e al ciclista.
- Assumere e mantenere comportamenti corretti in qualità di pedone-ciclista-passeggero su veicoli privati o pubblici.
- Acquisire attraverso attività di gruppo, i concetti di diritto/dovere.
- Conoscere la funzione delle regole nei diversi ambienti di vita quotidiana.
- Suddividere incarichi ed elaborare insieme il regolamento di classe.

IO E LA STRADA

OBIETTIVI FORMATIVI

- Sviluppare la creatività nei suoi aspetti essenziali: intuizione, immaginazione, progettazione.
- Sviluppare la consapevolezza di "essere titolari di diritti, ma anche di essere soggetto a doveri per lo sviluppo quotidiano della convivenza civile".

INGLESE

- Conoscere il lessico relativo ad oggetti personali, all'ambiente familiare e scolastico, ai numeri, all'età,...
- Individuare e riprodurre suoni.

MATEMATICA

- Esprimere misure utilizzando multipli e sottomultipli delle unità di misura.
- Raccogliere dati relativi ad un certo carattere.
- Classificare tali dati secondo adatte modalità.
- Identificare il perimetro e l'area di una figura assegnata.
- Risolvere semplici problemi di calcolo con le misure.
- Rappresentare i dati in tabelle di frequenze o mediante rappresentazioni grafiche adeguate alla tipologia del carattere indagato.

SCIENZE

- Confrontare oggetti mediante la misura delle grandezze fondamentali.
- Trasformare oggetti e materiali: operazioni su materiali allo stato solido e liquido.
- Illustrare con esempi pratici alcune trasformazioni elementari dei materiali.

TECNOLOGIA E INFORMATICA

- Accedere ad Internet per cercare informazioni.
- Scrivere semplici brani utilizzando la videoscrittura e un correttore ortografico e grammaticale.

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

- Rispettare le regole dei giochi organizzati, anche in forma di gara.
- Cooperare all'interno di un gruppo.

RELIGIONE CATTOLICA

- Rilevare la continuità della Pasqua cristiana rispetto alla Pasqua ebraica.
- Cogliere attraverso alcune pagine degli "Atti degli Apostoli", la vita della Chiesa delle origini.

