

# Beati voi! - Beati noi?!

versione per il Convegno *Giovani verso Assisi* 2008

T: Vangelo di Matteo 5,1-12

M: G. Becchimanzi

S  
Vedendo le folle, Ge - - - sù sali sul mon - - - te,

A  
Vedendo le folle, Ge - - sù sali sul mon - - - te,

T  
Vedendo le folle, Ge - - sù sali sul mon - - - te,

B  
Vedendo le folle, Ge - - su sali sul mon - - - te,

Organ

2  
si pose a sedere e si avvicinarono a lui i suoi di - scepo - - - li.

si pose a sedere e si avvicinarono a lui i suoi di - scepo - - - li.

si pose a sedere e si avvicinarono a lui i suoi di - scepo - - - li.

si pose a sedere e si avvicinarono a lui i suoi di - scepo - - - li.

Organ

3  
Prendendo al - - - lora la pa - - - rola,

Prendendo al - - - lora la pa - - - rola,

Prendendo al - - - lora la pa - - - rola,

Prendendo al - - - lora la pa - - - rola.

Organ

4

insegnava lo - - ro di - cen - - do:  
 insegnava lo - - ro di - cen - - do:  
 insegnava lo - - ro di - cen - - do:  
 insegnava lo - - ro di - cen - - do:

5 *Solista uomo poi soprani*

Be - a - ti vo - - - i! Be - a - ti vo - - - i!  
 Oh Be - a - ti no - i? Oh  
 Oh Be - a - ti no - i? Oh  
 Oh Be - a - ti no - i? Oh

13 *RIT.*

*...perché vostro è il regno dei cieli.* *...perché sarete consolati.*  
*...perché troverete misericordia.* *...perché vedrete Dio.*

Be - a - ti vo - i po - ve - ri in spi - ri - to. Be - a - ti vo - i che sie - te af - flit - ti.  
 Be - a - ti vo - i mi - se - ri - cor - dio - si. Be - a - ti vo - i pu - ri di cuo - re.  
 Be - a - ti vo - i po - ve - ri in spi - ri - to. Be - a - ti vo - i che sie - te af - flit - ti.  
 Be - a - ti vo - i mi - se - ri - cor - dio - si. Be - a - ti vo - i pu - ri di cuo - re.  
 Be - a - ti vo - i po - ve - ri in spi - ri - to. Be - a - ti vo - i che sie - te af - flit - ti.  
 Be - a - ti vo - i mi - se - ri - cor - dio - si. Be - a - ti vo - i pu - ri di cuo - re.

...perché erediterete la terra.  
...perché sarete chiamati figli di Dio.

...perché sarete saziati.  
...perché vostro è il regno dei cieli.

21

Be - a - ti vo - i che sie - te mi - ti. Be - a - ti vo - i af - fa - ma - ti ed as - se - ta - ti. 1. 2.  
Be - a - ti vo - i che o - pe - ra - te pa - ce. Be - a - ti vo - i per - se - gui - ta - ti.

Be - a - ti vo - i che sie - te mi - ti. Be - a - ti vo - i af - fa - ma - ti ed as - se - ta - ti.  
Be - a - ti vo - i che o - pe - ra - te pa - ce. Be - a - ti vo - i per - se - gui - ta - ti.

Be - a - ti vo - i che sie - te mi - ti. Be - a - ti vo - i af - fa - ma - ti ed as - se - ta - ti.  
Be - a - ti vo - i che o - pe - ra - te pa - ce. Be - a - ti vo - i per - se - gui - ta - ti.

30

Be - a - ti voi (noi) quando vi (ci) insulteranno, vi (ci) per se - gui - te - ran - no  
Be - a - ti voi quando vi (ci) insulteranno, vi (ci) per - - se - gui - te - ran - no  
Be - a - ti voi quando vi (ci) insulteranno, vi (ci) per - - se - gui - te - ran - no  
Be - a - ti voi quando vi (ci) insulteranno, vi (ci) per - - se - gui - te - ran - no

31

e, mentendo, diranno ogni sorta di male contro di voi (noi) per cau - sa mi - - a.  
(tu - - a.)  
e, mentendo, diranno ogni sorta di male contro di voi (noi) per cau - sa mi - - a.  
(tu - - a.)  
e, mentendo, diranno ogni sorta di male contro di voi (noi) per cau - sa mi - - a.  
(tu - - a.)  
e, mentendo, diranno ogni sorta di male contro di voi (noi) per cau - sa mi - - a.  
(tu - - a.)

vai al *RIT.*

32

Ral - le - gra - tevi ed e - sul - ta - te, perché grande è la vostra (nostra) ricompen - sa nei cie - li.  
Ral - le - gria - moci ed e - sul - tia - mo,

Ral - le - gra - tevi ed e - sul - ta - te, perché grande è la vostra (nostra) ricompen - sa nei cie - li.  
Ral - le - gria - moci ed e - sul - tia - mo,

Ral - le - gra - tevi ed e - sul - ta - te, perché grande è la vostra (nostra) ricompen - sa nei cie - li.  
Ral - le - gria - moci ed e - sul - tia - mo,

Ral - le - gra - tevi ed e - sul - ta - te, perché grande è la vostra (nostra) ricompen - sa nei cie - li.  
Ral - le - gria - moci ed e - sul - tia - mo,

CODA

Be - a - ti vo - - - - - i!

Be - a - ti no - - - - - i!

Be - a - ti vo - - - - - i!

Be - a - ti no - - - - - i!

# Fammi conoscere

versione per il *Convegno Giovani verso Assisi* 2008

T e M: P. Ruaro  
Arm: G. Becchimanzi

S  
Fam-mi co - no-sce-re la tua vo-lon-tà. Par-la, ti a-scol-to, Si - gno - re!

A  
Fam-mi co - no-sce-re la tua vo-lon-tà. Par-la, ti a-scol-to, Si - gno - re!

T  
Fam-mi co - no-sce-re la tua vo-lon-tà. Par-la, ti a-scol-to, Si - gno - re!

B  
Fam-mi co - no-sce-re la tua vo-lon-tà. Par-la, ti a-scol-to, Si - gno re!

Organ

9  
La mia fe - li-ci-tà è fa-re il tuo vo - le-re: por-te-rò con me la tua Pa - ro - la.

La mia fe - li-ci-tà è fa-re il tuo vo - le-re: por-te-rò con me la tua Pa - ro - la.

La mia fe - li-ci-tà è fa-re il tuo vo - le-re: por-te-rò con me la tua Pa - ro - la.

La mia fe - li-ci-tà è fa-re il tuo vo - le - re: por-te-rò con me la tua Pa - ro - la.

1. Lam - pa - da ai miei pas - si è la tua Pa - ro - la, lu - ce sul mio cam - mi - no.  
 2. Por - te - rò con me i tuoi in - se - gna - men - ti, dan - no al mio cuo - re gio - ia.  
 3. La — mi - a boc - ca im - pa - ri la tua lo - de, sem - pre ti ren - da gra - zie.

1. Lam - pa - da ai miei pas - si è la tua Pa - ro - la, lu - ce sul mio cam - mi - no.  
 2. Por - te - rò con me i tuoi in - se - gna - men - ti, dan - na al mio cuo - re gio - ia.  
 3. La — mi - a boc - ca im - pa - ri la tua lo - de, sem - pre ti ren - da gra - zie.

1. Lam - pa - da ai miei pas - si è la tua Pa - ro - la, lu - ce sul mio cam - mi - no.  
 2. Por - te - rò con me i tuoi in - se - gna - men - ti, dan - no al mio cuo - re gio - ia.  
 3. La — mi - a boc - ca im - pa - ri la tua lo - de, sem - pre ti ren - da gra - zie.

1. O - gni gior - no la mia vo - lon - tà tro - va u - na gui - da in te. \_\_\_\_\_  
 2. La tua Pa - ro - la è fon - te di lu - ce, do - na sag - gez - za ai sem - pli - ci.  
 3. O - gni mo - men - to can - ti il tu - o a - mo - re: la mia spe - ran - za è in te. \_\_\_\_\_

1. O - gni gior - no la mia vo - lon - tà tro - va u - na gui - da in te. \_\_\_\_\_  
 2. La tua Pa - ro - la è fon - te di lu - ce, do - na sag - gez - za ai sem - pli - ci. \_\_\_\_\_  
 3. O - gni mo - men - to can - ti il tu - o a - mo - re: la mia spe - ran - za è in te. \_\_\_\_\_

1. O - gni gior - no la mia vo - lon - tà tro - va u - na gui - da in te. \_\_\_\_\_  
 2. La tua Pa - ro - la è fon - te di lu - ce, do - na sag - gez - za ai sem - pli - ci. \_\_\_\_\_  
 3. O - gni mo - men - to can - ti il tu - o a - mo - re: la mia spe - ran - za è in te. \_\_\_\_\_

# Gloria

versione per il *Convegno Giovani verso Assisi* 2008

M.: F. Palazón  
arm. e adat. lit.:  
G. Becchimanzi

S  
Glo-ria a Di - o nell' al - to dei cie - li e in ter - ra

C  
Glo-ria a Di - o nell' al - to dei cie - li e in ter - ra

T  
Glo-ria a Di - o nell' al - to dei cie - li e in ter - ra

B  
Glo-ria a Di - o nell' al - to dei cie - li e in ter - ra

Organ

6  
pa - ce a - gli uo - mi - ni di buo - na vo - lon - tà.

pa - ce a - gli uo - mi - ni di buo - na vo - lon - tà.

pa - ce a - gli uo - mi - ni di buo - na vo - lon - tà.

pa - ce a - gli uo - mi - ni di buo - na vo - lon - tà.

Noi ti lodiamo, Signore, Figlio unigenito, Gesù Cristo, Perché tu solo il Santo,  
 ti be - ne - di - cia - mo, Signore Dio, Agnello di Dio, Fi - glio - del Pa - dre, tu solo il Si - gno - re,

Noi ti lodiamo, Signore, Figlio unigenito, Gesù Cristo, Perché tu solo il Santo,  
 ti be - ne - di - cia - mo, Signore Dio, Agnello di Dio, Fi - glio del Pa - dre, tu solo il Si - gno - re,

Noi ti lodiamo, Signore, Figlio unigenito, Gesù Cristo, Perché tu solo il Santo,  
 ti be - ne - di - cia - mo, Signore Dio, Agnello di Dio, Fi - glio del Pa - dre, tu solo il Si - gno - re,

Noi ti lodiamo, Signore, Figlio unigenito, Gesù Cristo, Perché tu solo il Santo,  
 ti be - ne - di - cia - mo, Signore Dio, Agnello di Dio, Fi - glio del Pa - dre, tu solo il Si - gno - re,

ti adoriamo, ti glo - ri - fi - chia - mo,  
 tu che togli i peccati del mondo, abbi pie - tà di no - i;  
 tu solo l'Altissimo, Ge - sù Cri - sto,

ti adoriamo, ti glo - ri - fi - chia - mo,  
 tu che togli i peccati del mondo, abbi pie - tà di no - i;  
 tu solo l'Altissimo, Ge - sù Cri - sto,

ti adoriamo, ti glo - ri - fi - chia - mo,  
 tu che togli i peccati del mondo, abbi pie - tà di no - i;  
 tu solo l'Altissimo, Ge - sù Cri - sto,

ti adoriamo, ti glo - ri - fi - chia - mo,  
 tu che togli i peccati del mondo, abbi pie - tà di no - i;  
 tu solo l'Altissimo, Ge - sù Cri - sto,



ti rendiamo grazie per la tua gloria immensa,  
tu che togli i peccati del mondo, accogli la nostra supplica;  
con lo Spirito Santo:

ti rendiamo grazie per la tua gloria immensa,  
tu che togli i peccati del mondo, accogli la nostra supplica;  
con lo Spirito Santo:

ti rendiamo grazie per la tua gloria immensa,  
tu che togli i peccati del mondo, accogli la nostra supplica;  
con lo Spirito Santo:

ti rendiamo grazie per la tua gloria immensa,  
tu che togli i peccati del mondo, accogli la nostra supplica;  
con lo Spirito Santo:

Signore Dio, Re del cielo, Dio Padre on - ni - po - ten - te.  
tu che siedi alla destra del Padre, abbi pie - tà di no - i.  
nella gloria di Di - o Pa - dre.

Signore Dio, Re del cielo, Dio Padre on - ni - po - ten - te.  
tu che siedi alla destra del Padre, abbi pie - tà di no - i.  
nella gloria di Di - o Pa - dre.

Signore Dio, Re del cielo, Dio Padre on - ni - po - ten - te.  
tu che siedi alla destra del Padre, abbi pie - tà di no - i.  
nella gloria di Di - o Pa - dre.

Signore Dio, Re del cielo, Dio Padre on - ni - po - ten - te.  
tu che siedi alla destra del Padre, abbi pie - tà di no - i.  
nella gloria di Di - o Pa - dre.

# Questa è la mia fede

versione per il convegno *Giovani verso Assisi* 2008

RnS  
Arm. G. Becchimanzi

S  
A  
T  
B  
Organ

Que - sta è la mia fe - de, pro - cla - mar - ti mio re, u - ni - co Di - o, gran - de Si - gno - re.

Que - sta è la mia fe - de, pro - cla - mar - ti mio re, u - ni - co Di - o, gran - de Si - gno - re.

Que - sta è la mia fe - de, pro - cla - mar - ti mio re, u - ni - co Di - o.

Que - sta è la mia fe - de, pro - cla - mar - ti mio re, u - ni - co Di - o.

5

Que - sta è la spe ran - za, so che ri - sor - ge - rò e in te di - mo - re - rò. 1. rò. 2.

Que - sta è la spe ran - za, so che ri - sor - ge - rò e in te di - mo - re - rò. rò.

Que - sta è la spe ran - za, so che ri - sor - ge - rò e in te di - mo - re - rò. rò.

Que - sta è la spe ran - za, so che ri - sor - ge - rò e in te di - mo - re - rò. 1. rò. 2.

10

Can - te - rò la gio - ia di es - ser fi - glio, can - te - rò che tu non

Can - te - rò la

Can - te - rò la gio - ia di es - ser fi - glio, can - te - rò, che tu non

Can - te - rò la

12

ab - ban - do - ni, non tra - di - sci ma - - i.  
gio - - - - - ia!

ab - ban - do - ni, non tra - di - sci ma - - i.  
gio ia!

14

Dam - mi sem - pre la tua gra - zia e in te di - mo - re - rò per a - do -  
Dam - mi sem - pre

Dam - mi sem - pre la tua gra - zia e in te di - mo - re - rò per a - do -  
Dam - mi sem - pre

*Vai al RIT...poi come segue*

16

rar - ti, per ser - vir - ti in ve - ri - tà. mio Re! Re!  
la tua gra - zia, mio Re! Re!

rar - ti, per ser - vir - ti in ve - ri - tà, mio Re! Re!  
la tua gra - zia, mio Re! Re!



Can-te-rò che so - lo tu sei Vi-ta e Ve - ri - tà, che sei pie - nez - za, che sei ve - ra li - ber - tà.



Can - te - rò che so - lo tu sei Vi - ta e Ve - ri - tà, che sei sal -



vez - za, che sei ve - ra li - ber - tà. Io por - rò la mia fi - du - cia in

vez - za, che sei ve - ra li - ber - tà. Io por - rò la mia fi - du - cia in

29

te che sei la Via... Cam-mi-ne - rò nel-la tua san - ta vo-lon - tà, mio Re!

te che sei la Via... Cam-mi-ne - rò nel-la tua san - ta vo-lon - tà, mio Re!

te che sei la Via... Cam-mi-ne - rò nel-la tua san - ta vo-lon - tà, mio Re!

te che sei la Via... Cam-mi-ne - rò nel-la tua san - ta vo-lon - tà, mio Re!

33

Que-sta è la mia fe - de, pro-cla - mar - ti mio re, u - ni - co Di - o, gran - de Si-gno - re.

Que-sta è la mia fe - de, pro-cla - mar - ti mio re, u - ni - co Di - o, gran - de Si-gno - re.

Que-sta è la mia fe - de, pro-cla - mar - ti mio re, u - ni - co Di - o.

Que-sta è la mia fe - de, pro-cla - mar - ti mio re, u - ni - co Di - o.

37

Que-sta è la spe ran - za, so che ri - sor - ge - rò e in te di - mo - re - rò. 1. rò. 2.

Que-sta è la spe ran - za, so che ri - sor - ge - rò e in te di - mo - re - rò. 1. rò. 2.

Que-sta è la spe ran - za, so che ri - sor - ge - rò e in te di - mo - re - rò. 1. rò. 2.

Que-sta è la spe ran - za, so che ri - sor - ge - rò e in te di - mo - re - rò. 1. rò. 2.

# Cristo è la nostra pace

M.: fra' Gennaro M. Becchimanzi

SOPRANO

ALTO

TENOR

BASS

Organ

Cri - sto è la no - stra pa - ce, Con - si - glie - re am - mi - ra - bi - le, am - mi - ra - bi - le

Cri - sto è la no - stra pa - ce, Con - si - glie - re am - mi - ra - bi - le, am - mi - ra - bi - le

Cri - - sto è la no - stra pa - ce, am - mi - ra - bi - le

Cri - - sto è la no - stra pa - ce, am - mi - ra - bi - le, am - mi - ra - bi - le

5

Di - o po - ten - te, Pa - dre per sem - pre, Prin - ci - pe del - la pa - ce.

Di - o po - ten - te, Pa - dre per sem - pre, Prin - ci - pe del - la pa - ce.

Di - o po - ten - te, Pa - dre per sem - pre, Prin - ci - pe del - la pa - ce.

Di - o po - ten - te, Pa - dre per sem - pre, Prin - ci - pe del - la pa - ce

9

1. Sta' lontano dal ma - le e fa' il be - ne,  
 2. Conservate l'uni - tà del - lo spi - ri - to  
 3. Diamoci alle o - pe - re del - la pa - ce

1. Sta' lontano dal ma - le e fa' il be - ne,  
 2. Conservate l'uni - tà del - lo spi - ri - to  
 3. Diamoci alle o - pe - re del - la pa - ce

Detailed description: This block contains the musical notation for measures 9 through 19. It features four staves: two vocal staves (Soprano and Alto) and two piano staves (Right and Left Hand). The time signature is 16/8. The lyrics are provided for three different vocal parts. The piano accompaniment consists of chords and moving lines in both hands.

10

1. cerca la pa - ce e per - se - gui - la.  
 2. per mezzo del vin - co - lo del - la pa - ce.  
 3. e alla edifica - zio - ne vi - cen - de - vo - le.

1. cerca la pa - ce e per - se - gui - la.  
 2. per mezzo del vin - co - lo del - la pa - ce.  
 3. e alla edifica - zio - ne vi - cen - de - vo - le.

Detailed description: This block contains the musical notation for measures 19 through 29. It features four staves: two vocal staves (Soprano and Alto) and two piano staves (Right and Left Hand). The time signature is 19/8. The lyrics are provided for three different vocal parts. The piano accompaniment consists of chords and moving lines in both hands.

# 4 Alleluia -

musica: Mite Balduzzi

*f*

♩ = 82

donne

Al- le- lu- ia al- le- lu- u- ia

uomini

Sim LAVDO# RE MIm LA

al- le- lu- ia al- le- lu- u- ia Al- le- lu- ia al- le-

Al- le- lu- ia al- le-

Sim LAVDO# RE MIm FA#m Sim Sim LAVDO# RE

lu- u- ia al- le- lu- ia al- le- lu- u- ia

lu- u- ia al- le- lu- ia al- le- lu- u- ia

MIm LA Sim LAVDO# RE MIm FA#m Sim



Al- le- lu- ia^al- le- lu- ia al- le- lu- ia al- le- lu- ia

Al- le- lu- ia^al- le- lu- ia al- le- lu- ia al- le- lu- ia

Slm LA Slm LA

al- le- lu- ia al- le- lu- ia^al- le- lu-

al- le- lu- a- al- le- lu- ia Al- le- lu- ia^al- le- lu-

Mlm FA#m SOL LA Slm LA

ia al- le- lu- ia al- le- lu- ia al- le- lu- ia

ia al- le- lu- ia al- le- lu- ia al- le- lu- a- al- le- lu- ia

Slm LA Slm LA Mlm FA#m SOL LA

Al- le- lu- ia al- le- lu- u- ia

Slm LA/DO# RE MIm LA

al- le- lu- ia al- le- lu- u- ia Al- le- lu- ia al- le-

Al- le- lu- ia al- le-

Slm LA/DO# RE MIm FA#m Slm Slm LA/DO# RE

lu- u- ia al- le- lu- ia al- le- lu- u- ia

lu- u- ia al- le- lu- ia al- le- lu- u- ia

MI LA Slm LA/DO# RE MIm FA#m (SOL) SI-

# alto e glorioso dio

Testo: Marco Frisina (ispirato a un testo di san Francesco)

Musica: Marco Frisina

Alto e glorioso Dio illumina il cuore mio,  
dammi fede retta, speranza certa, carità perfetta.

Dammi umiltà profonda, dammi senno e cognoscimento,  
che io possa sempre servire con gioia i tuoi comandamenti.

Rapisca ti prego Signore, l'ardente e dolce forza del tuo amore  
la mente mia da tutte le cose,  
perché io muoia per amor tuo,  
come tu moristi per amor dell'amor mio.

Alto e glorioso Dio...

The musical score is written for voice and piano. The voice part is in the treble clef, and the piano accompaniment is in the bass clef. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is common time (C). The lyrics are written below the voice line. The piano accompaniment features a melody in the right hand and a bass line in the left hand. The score is divided into five measures. The first measure is marked with a piano (p) dynamic. The lyrics are: "Al-to e glo-rio-so Di-o il - lu-mi-na il cuo-re mi - o, dam-mi fe-de ret - ta, spe-". Below the lyrics, the chord symbols are: Mi b, Fam, Mi b, Lab, Si b, Dom, Si b, Mi b, Fam.



ran-za cer-ta, ca-ri - tà per-fet - ta.

Dam-mi u-mil-tà pro - fon - da dam-mi

Dam-mi u-mil-tà pro - fon - da dam - mi

Dam-mi u-mil-tà pro - fon - da dam - mi

Dam-mi u-mil-tà pro - fon - da dam - mi

Sib Lab Sib Dom Sib Mi b Fam Mi b Lab

*mf*

sen - no e co - gno - sci - men - to, che io pos - sa sem - pre ser - vi - re con gio - ia i

sen - no e co - gno - sci - men - to, che io pos - sa sem - pre ser - vi - re gio - ia i

sen - no e co - gno - sci - men - to, che io pos - sa sem - pre ser - vi - re gio - ia i

sen - no e co - gno - sci - men - to, che io pos - sa sem - pre ser - vi - re gio - ia i

Sib Lab Sib Mi b Fam Mi b Lab

Ra - pi - sca ti pre - go Si - gno re, l'ar - den - te e dol - ce for - za del tuo a -

tuo - i co - man - da - men - ti.

tuo - i co - man - da - men - ti.

tuo - i co - man - da - men - ti.

tuo - i co - man - da - men - ti.

Sib Dom Sib Mi b Dom Sol m Lab Mi b Fam Mi b

*p*

mo - re la men - te mia da tut - te le co - se, per - ché io muo - ia per a - mor

Sib Dom Sol m Lab Mi b Fam Mi b

tu - o, co-me tu mo-ri-sti per a-mor del-l'a-mor mi - o.

Al-to e glo-rio-so

Al-to e glo-rio-so

Al-to e glo-rio-so

Al-to e glo-rio-so

Sib Dom Sol m Lab Mi b Fam Sib

Al-to e glo-rio-so Di - o, il - lu-mi-na il cuo-re mi-o dam-mi fe-de ret - ta, spe-

Di-o il - lu-mi-na il cuo-re mi - o, dam-mi fe-de ret - ta spe-ran-za cer-ta, ca-ri-

Di-o il - lu-mi-na cuo-re mi - o, dam-mi fe-de ret - ta spe-ran-za cer-ta, ca-ri-

Di-o il - lu-mi-na cuo-re mi - o, dam-mi fe-de ret - ta spe-ran-za cer-ta, ca-ri-

Di-o il - lu-mi-na cuo-re mi - o, dam-mi fe-de ret - ta spe-ran-za cer-ta, ca-ri-



ran-za cer-ta, ca-ri - tà per - fet - ta. Dam-mi umiltà pro - fon-da, dam-mi

tà per-fet - ta. Dam-mi u-mil-tà pro - fon-da dam-mi sen-no e co-gno-sci-

tà per-fet - ta. Dam-mi u-mil-tà pro - fon-da dam mi sen-no e co-gno-sci-

tà per-fet - ta. Dam-mi u-mil-tà pro - fon-da dam mi sen-no e co-gno-sci-

tà per-fet - ta. Dam-mi u-mil-tà pro - fon-da dam mi sen-no e co-gno-sci-

sen - no e cogno-sci - men - to che i - o possa sem - pre ser - vir - ti con gio - ia.

men - to, che io pos - sa sem - pre ser - vi - re con gio - ia i tuo - i co man - da - men - ti.

men - to, che io pos - sa sem - pre ser - vi - re gio - ia i tuo - i co man - da - men - ti.

men - to, che io pos - sa sem - pre ser - vi - re gio - ia i tuo - i co man - da - men - ti.

men - to, che io pos - sa sem - pre ser - vi - re gio - ia i tuo - i co man - da - men - ti.

# ALLELUIA: LODE COSMICA

Testo: Salmo 148 / Musica: Stefano Puri

POTENTE (♩ = 102)      RE<sup>m</sup>      FA      DO      SOL<sup>m</sup>      Sib      RE<sup>m</sup>      DO<sup>6</sup>

Sola I

Sola II

Soprani

Contralti

Tenori

Bassi

(gnor!)

Al-le-lu-ia, al - le-lu - ia!

Al-le-lu-ia, al - le-lu - ia!

Al-le-lu-ia, al - le-lu - ia!

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia!

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia!

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia!

6      Sib      FA      SOL<sup>m</sup>      RE<sup>m</sup>      DO      RE<sup>m</sup>      Sib<sup>6</sup>      <sup>1</sup>LA<sup>sus4</sup>/7      <sup>2</sup>LA<sup>sus4</sup>/7

- lu - ia, al - le - lu - ia!

- lu - ia, al - le - lu - ia!

- lu - ia, al - le - lu - ia!

- lu - ia!

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia!

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia!

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia!

Al - le - lu - ia!

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia!

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia!

Al - le - lu - ia!

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia!

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia!

Al - le - lu - ia!



12

REm S1b FA DO REm S1b FA DO SOLm S1b

1. Lo-di-noi! Si-gnor i Cie-li, lo-di-noi! Si-gnor i Ma-ri, gliAn-ge-lii Cie-li dei, Cie-li Il su-o  
2. Lo-di-noi! Si-gnor le Ter-re, lo-di-noi! Si-gnor i Mon-ti, Ven-to del-la tem-pe-sta che ob-be

1. Lo-di-noi! Si-gnor i Cie-li, lo-di-noi! Si-gnor i Ma-ri, Lo de, lo-  
2. Lo-di-noi! Si-gnor le Ter-re, lo-di-noi! Si-gnor i Mon-ti, Lo de, lo-

18

REm (b6) LAus4/7 REm S1b FA DO REm S1b FA DO

no-mè gran-dee su bli-mel, di-sce al-la Sua vo-ce.

de al Su-o no-mel, de al Su-o no-mel

1. So-le, Lu, na, Stel-lear den-ti, Ne-ve, Piog-gia, Neb-biae Fuo-co;  
2. Giu-di-ci, So-vra-ni tut-ti, Gio-va-ni, Fan-ciul-le, Vec-chi,

1. So-le, Lu, na, Stel-lear den-ti, Ne-ve, Piog-gia, Neb-biae Fuo-co;  
2. Giu-di-ci, So-vra-ni tut-ti, Gio-va-ni, Fan-ciul-le, Vec-chi,

24 SOLm Sib RE m LA sus4/7 Sibmaj7/add#11 DO6 Sibmaj7

Lo-di-no, il Su-o no - me in e - ter - no! Si - a lo-deal Si gnor!  
 Lo-di no, la su-a Glo - ria in e - ter - no! Si - a lo-deal Si gnor!

Lo - de, lo - de, sia lo-deal Suo no - mel  
 Lo - de, lo - de, sia lo-deal Suo no - mel

Oh... Si - a lo-deal Si gnor!

Oh... Si - a lo-deal Si gnor!

Oh... Si - a lo-deal Si gnor!

Oh... Si - a lo-deal Si gnor!

30 Coda LA sus4/7 rall. molto Sibmaj7 Sib6 RE+

LA sus4 LA

Si - a lo-deal Si gnor!  
 Si - a lo-deal Si gnor!

no - mel  
 no - mel

lu - ia! Al - le - lu - ia!

lu - ia! Al - le - lu - ia!

lu - ia! Al - le - lu - ia!

lu - ia! Al - le - lu - ia!

lu - ia! Al - le - lu - ia!

## Cantico dei redenti

T. Marani

M. RdS

Arm. Becchimanzi-Puri

Il Si - gno - re è la mi - a sal - vez - za e con Lui non te - mo

5

più per - ché ho nel cuo - re la cer - tez - za: la sal - vez - za è qui con me. Ti Ber

10

lo - do Si - gno - re per - ché un gior - no  
re - te con gio - ia al - le fon - ti, al - le

12

e - ri lon - ta - no da me o - ra in - ve - ce sei tor -  
fon - ti del - la sal - vez - za. E quel gior - no voi di -

15

na - re to e mi hai  
re te: lo

16

pre - so con te.

18

da te il Si - gno - re, in - vo - ca - te il suo no - me.



# Cristo è risorto veramente - 5

348

*Dov'è, o morte, la tua vittoria? (cf 1 Cor 15, 55)*

Claudia Giottoli

♩ = 82

① *campane*

S.  
C.

T.  
B.

⑤

Cri - sto è ri - sor - to ve - ra - men - te. al - le - lu - ia! Ge - sù, il vi - ven - te, qui con no

⑧

i re - ste - rà. Cri - sto Ge - sù, Cri - sto Ge - sù

⑪

è il Si - gno - re del - la vi - ta. Mor - te, do - v'è - la tua - vit -

FA SI,

14 FA LA- RE- DO4 DO SI, DO/mi

to-ria? — Pa u - ra — non — mi puoi — far più. Se sul - la cro — ce io mo-ri.

18 FA DO/mi RE- SI, FA DO4 DO

rò in-sie-me a lu — i, poi in-sie-me a lui — ri-sor-ge-rò.

21 FA DO FA DO, FA DO

Cri - sto è ri-sor - to ve - ra-men - te, al-le-lu - ia! Ge-sù, il vi-ven - te, qui con no.

24 RE- DO4 DO RE- SI, 6 FA SI,

i re - ste - rà. Cri - sto Ge - sù, Cri - sto Ge - sù.

27 FA/do DO SI, FA SI, FA

è il Si-gno-re del — la vi — ta. Tu, Si- gno-re, a-man — te del — la vi - ta.

31 LA- RE- DO4 DO SI DO/mi

mi\_hai cre-a-to per— l'e-ter— ni - ta. La vi - ta mi — a tu dal se-

34 FA DO/mi RE- SI, FA DO4 DO

pol-cro strap — pe - ra — i. con que - sto — mio cor — po ti — ve - drò.

37 FA DO FA DO FA DO

Cri - sto è ri - sor — to ve - ra - men — te, al - le - lu — ia! Ge - sù, il vi - ven — te, qui con noi —

40 RE- DO4 DO RE- SI 6 FA SI

i re - ste - rà. Cri - sto Ge - sù, Cri - sto Ge - sù

*Cri - sto Ge - sù* *Cri - sto Ge - sù*

43 FA/do DO SI, FA SI, FA

è il Si-gno-re del — la vi — ta. Tu mi\_hai do-na — to la — tua vi - ta. — to



47 LA- RE- DO DO SI, DO/mi

vo - glio do-nar - la mi - a\_a te. Fa' che pos - sa di - re «Cri - sto

50 FA DO/mi RE- SI, FA DO DO RE RE7

vi - ve an - che in me» e quel gior - no io - ri - sor - ge - rò.

53 SOL RE SOL RE SOL RE

Cri - sto è ri - sor - to ve - ra - men - te, al - le - lu - ia! Ge - sù, il vi - ven - te, qui con no

56 Mi- RE4 RE MI- DO6 SOL DO/mi

i re - ste - rà. Cri - sto Ge - sù, Cris - sto Ge - sù

*Cri-sto Ge-sù* *Cri-sto Ge-sù*

59 SOL/re LA/do DO SOL/si LA-SOL

è il Si - gno - re del - la vi - ta.