

Le lezioni del Magister:
La storia delle Ere - Gahreesen

Eccoci qui, vi ho mandato quattro immagini, due mappe e due tute. Bene, cominciamo. Innanzi tutto come vediamo dai simboli dappertutto qui quest'era apparteneva ai Mantentori. I mantentori si occupavano di controllare ogni cosa dalle Ere appena scritte alla sicurezza pubblica, infatti una loro divisione conosciuta è la Guardia cittadina. Il loro simbolo ci dice la stessa cosa. essendo un occhio sopra a un Libro (vigilare sulle Ere). Quest'era, come Teledahn, è abbastanza nuova, infatti è stata scritta intorno all'8000, circa 1000 anni prima di teledahn. Si vede da subito che la sicurezza qui era molto importante, muri spessi, finestre in alto.

Questa era la sala di ingresso, dove si aspettava quando bisognava accedere all'edificio, infatti questa saletta più piccola qui sembra un botteghino dove le presone probabilmente venivano controllate. Vediamo che ci sono due griglie: una da' verso la sala degli armadi e si sospetta che in questo punto si facessero i controlli per evitare che venissero portate all'interno oggetti proibiti, in particolare i Libri. I Libri non sono un buon punto per la sicurezza e proprio a questo proposito si passa all'altra finestra. L'altra finestra, osservate il simbolo dello scarafaggio, da' sulla sala dove venivano tenuti gli scarafaggi dei Libri. I mantentori usavano gli scarafaggi come "detector" per i Libri, tipo come facciamo noi oggi con i cani che cercano varie sostanze; in questo modo erano praticamente sicuri che non passassero libri. Il corridoio corre lungo tutta la circonferenza e collega ogni stanza anche se è separato dalle grosse porte.

La sala degli armadi

Abbiamo detto che venivano requisiti gli oggetti proibiti e questi oggetti venivano riposti in questo luogo.

Il Marcatore



Le FAQ

(relative ad ogni argomento trattato)

lupogrigio: difese potenti.

Gilgameesh: **alcune voci parlavano di pericoli seri all'esterno...o no?**

Leonardo: **si è vero, all'esterno ci sono animali feroci a quanto pare.**

Sala degli scarafaggi



Sala degli armadi



La Sala degli armadi



Gilgameesh: **chissà se sono stai i Bahro a distruggere questi armadi... forse cercavano qualcosa.**

Leonardo: **più che altro il DRC credo. I Bahro non erano ancora tutti liberi quando il DRC ha restaurato questo posto.**

Possiamo osservare un paio di oggetti dei mantenitori. Vediamo la maschera di una tuta (di quella più piccola credo)

Maschera della tuta base



Possiamo poi vedere i misteriosi Marcatori dei mantenitori. Avete notato questi così in giro per molte Ere, ma in genere la loro parte più lunga è sotterrata. Si crede che servano per indicare lo stato dell'Era o qualcosa del genere oppure c'è anche la teoria che servano come Grandi Zeri in miniatura.

In pratica questi "aggeggi" rimangono un mistero ancora irrisolto. La prossima volta che incontriamo Laxman dovremo chiedergli qualcosa su questi Marcatori.

Tornando a parlare di Gahreesen va anche detto che questo era il quartier generale per allenare i mantenitori oltre che l'unico punto in cui ricevere un KI. Si potrebbe credere che questo posto era visitato solo dalle più alte cariche dello stato e della Gilda e in effetti è vero per quanto riguarda i piani più riservati, ma questa zona era quella aperta al pubblico in cui gli D'ni potevano venire per prendere un KI, oppure per farlo riparare. Passiamo alla prossima stanza.

La stanza del KI

Naturalmente questa era la sala in cui si prendevano i KI.



Gilgameesh: ah, non la tuta del muro però... sembra diversa questa maschera.

Leonardo: forse però era una tuta di quelle vecchie.

Gilgameesh: sembra una maschera da esplorazione di luoghi impervi.

Leonardo: sì infatti, probabilmente una versione più vecchia.

Gilgameesh: quindi ha una luce perpetua all'interno?

Leonardo: credo di sì. Alcune pulsano, altre sono spente, altre ancora sono sempre accese...dipende dall'Era.

Gilgameesh: hai per caso notato se quelle spente sono in ere danneggiate?

Leonardo: non ci ho fatto molto caso. anche perché non è facile distinguere quelle spente da quelle sempre accese.

lupogrigio: quella a Tsohal è spenta

Leonardo: sì...mentre quella a Delin lampeggia.

lupogrigio: pure quella a teledahn

Gilgameesh: allora questo non conferma nulla...le ere giardino sono integre credo?!

Leonardo: sì credo anch'io

Gilgameesh: c'è un altro dispenser rotto fuori da Gahreesen?!

Leonardo: intendi in un'altra Era?

Gilgameesh: è abusivo o si pensa che altre ere potessero dare un KI?

Leonardo: no era ufficiale, posizionato dai mantenitori ma quello non distribuisce i KI ne attiva solo alcune funzioni.

Gilgameesh: ah un upgrade?!

Leonardo: è una funzione che poteva essere molto utile in un punto di scavi era appunto una luce.

Gilgameesh: sarà mai riparato?

Leonardo: riparato più di così, ne dubito.

Gilgameesh: stai dicendo che funziona in descent?

Quello che faceva un normale cittadino D'ni era di collegarsi qui tramite il libro che aveva nel suo quartiere, superare l'ingresso e i controlli per le armi e i libri e poi arrivare qui, prendeva il suo KI e usava il libro del Nexus per tornare a casa. Questo sistema era molto poco sviluppato perché era stato creato proprio alla fine dell'impero D'ni quando è avvenuta la Caduta. Questo è quello che concerne il KI poi naturalmente questo posto aveva le altre sue funzioni.

Il magazzino

La stanza adiacente era sempre relativa ai KI, era un magazzino diciamo. In questo punto venivano tenuti i ricambi per i KI in caso qualcuno avesse bisogno di una riparazione e qui si comincia a vedere i primi segni di cedimento della struttura che è molto solida in se, ma l'unica parte non molto spesa sono i pavimenti...e proprio quelli sono crollati. Passiamo alla sala successiva

La sala degli scarafaggi

Qui dietro abbiamo la sala degli scarafaggi. Possiamo notare che non c'è un'entrata per questo punto, è l'unica sala che non è accessibile dal corridoio. Il simbolo sulle gabbie è quello degli scarafaggi, i quali venivano usati per ricercare i libri. Come ho detto prima gli scarafaggi erano usati per ricercare l'inchiostro, infatti loro "fiutavano" l'inchiostro e così i mantenitori potevano sapere se la persona aveva addosso dei libri di collegamento...che erano proibiti qui. In questa stanza gli scarafaggi venivano allevati. Probabilmente qui si arrivava con un libro di collegamento. Andiamo a vedere sopra.

Il secondo piano

Come possiamo osservare quando usiamo gli ascensori, questo piano viene saltato per ragioni di sicurezza. perché questo era il posto più delicato del complesso. Questo era il piano adibito alle guardie. Qui le guardie dormivano e pattugliavano e c'erano anche tutti i magazzini della armi.

Leonardo: sappiamo che i mantenitori pattugliavano quelle zone, quindi usavano quei dispenser. Quello in descent dovrebbe essere completamente funzionante. Non sono sicuro di cosa possa servire una luce che dure un minuto però sì...è funzionante.

daria.b: **a che serviva il KI ai cittadini ?**

Leonardo: a quello che serve a noi...comunicare...fare foto, accedere a particolari zone.

Gilgameesh: **c'era un'età ufficiale per avere diritto ad un KI?**

Leonardo: non lo so Gilga, non si sono ritrovate informazioni in merito.

La Sala degli scarafaggi



Yarishaa Ra: **perché non doveva essere accessibile?**

Leonardo: non ne sono sicuro...ma forse perché era meglio che nessuno avesse accesso agli allevamenti...per evitare che qualcuno avvelenasse tutti gli scarafaggi. Come sempre...ragioni di sicurezza.

daria.b: **era solo il loro dormitorio ?**

Leonardo: sì il loro dormitorio...non si sa dove mangiassero...forse tornavano a D'ni.

Tutte queste stanze chiuse contengono i dormitori, ma soprattutto le sale delle armi. Non sappiamo esattamente che tecnologie usassero gli D'ni per le armi, inoltre sono state portate via dal DRC per questo tutte le porte di questo piano sono di livello 2 (indicato dal colore verde).

La sala delle macchine

Su questo piano abbiamo anche la sala macchine dove tutta l'energia di Gahreesen era prodotta. Come possiamo osservare la macchina si ancora al muro e girando produce energia elettrica. Il Muro si pensa che sia messo in movimento da correnti d'acqua. Sotto il livello dell'edificio infatti scorre acqua...e un sistema adatto potrebbe riuscire a mettere in moto un muro del genere che probabilmente è fatto con una roccia leggera e quindi da qui si dava energia all'interno complesso.

Ora fermiamoci un attimo a riflettere sugli edifici che girano. I libri di collegamento collegano in un punto preciso nello spazio, ma quest'edificio gira...quindi pensandoci un attimo potremo arrivare alla conclusione che in ogni edificio l'unico punto in cui ci si può collegare è il centro di quell'edificio, proprio perché i punti che stanno nel centro, restano fermi nello spazio....pur girando su loro stessi. Gli D'ni non volevano dover collegarsi ogni volta al primo edificio per poi dover andare al secondo soprattutto se erano i mantenitori che facevano avanti e indietro dall'Era a D'ni diverse volte al giorno, quindi hanno scritto dei libri di collegamento particolari. Se l'edificio gira dobbiamo stare attenti a non collegarci nel momento in cui il punto di collegamento si trova all'interno di un muro altrimenti si finirebbe dentro il muro. I Bahro hanno fatto un bel collegamento che si sposta insieme agli edifici ma anche gli D'ni non erano così sprovveduti. Hanno costruito un sistema che permetteva di usare il libro di collegamento solo quando il punto di collegamento era nel posto giusto....cioè non dentro a un muro. Esiste un altro Nexus, il Nexus Di Gahreesen.

Gilgameesh: **perché portate via?**

Leonardo: perché erano pericolose? sono armi...un esploratore avrebbe potuto trovarle.

daria.b: **non ci sono armi da vedere?**

Leonardo: **purtroppo no.**

daria.b: **ogni piano ha un colore?**

Leonardo: più che ogni piano...in base al contenuto della sala...se la sala contiene armi meglio tenerla al sicuro dietro un livello di accesso più alto.

Gilgameesh: **intendi dire che chi ci prova finisce per trovare un'altra era ma non qui?**

Leonardo: no...proprio che se provi a scrivere un libro non funziona. Il diario che dice questo non chiarisce l'aspetto.



L'esterno



Qualcuno di voi se lo ricorderà, è in quel posto in cui si arriva quando si finisce il Muro (ricordiamo che adesso il Muro è in fase di manutenzione). Vi ricorderete anche che il libro non era sempre disponibile...ma veniva fuori a intervalli regolari perché bisognava evitare proprio questo problema. Inoltre non so come, ma sembra che gli D'ni siano riusciti ad evitare che si potessero scrivere libri a quest'Era.

Cioè, è stato scritto il libro descrittivo e poi alcuni libri di collegamento poi però l'Era è stata modificata per fare in modo che non si potessero più scrivere. È un punto molto dubbio che neanche il diario che ne parla spiega bene e ci lascia quindi con il dubbio che sia qualcosa legato alla Scrittura...oppure se sia qualcosa legato solo al fatto che gli edifici ruotano. Non si sa. Andiamo sul tetto ora.

L'esterno

L'ambiente esterno pullula di animali feroci a quanto pare e le strutture che vediamo su quell'edificio, cioè le torrette, erano messe in quei punti per allontanare questi animali.

Il secondo edificio

Dunque il secondo edificio è adibito a centro di allenamento per i mantentori e contiene il sistema del Muro. Il muro funzionava come un ambiente impervio...si potevano immettere vapori, piogge, caldo, freddo ed altre cose tutto per abituare gli esploratori a esplorare le nuove Ere.

Quando un Mantentore esplorava usava diverse precauzioni. Il primo stadio di un'esplorazione era accertarsi che l'Era non fosse instabile e questo si faceva tramite una grossa tuta

Guardate l'immagine Tuta EV. Quella è la tuta che veniva usata in questi casi. Funziona in un modo particolare, chi è dentro di essa non può muoversi. È isolata dall'ambiente esterno e ci sono filtri per l'aria e tutto quanto. Nella due "mani" si mettevano due libri di collegamento, sui pannelli dei libri di collegamento venivano posti dei tessuti che impedivano che la persona si collegasse e a un tempo stabilito un tessuto si dissolveva e

Mapa del secondo edificio (piano primo)



Mapa del secondo edificio (piano secondo)



daria.b: **campo addestramento reclute?!**

Leonardo: **si.**

Gilgameesh: **allora il DRC dovrebbe ripristinarlo presto... per noi... siamo i nuovi esploratori no?**

Leonardo: **si, speriamo.**

Rhob: **un esoscheletro?!**

Leonardo: **si.**

Tuta EV



così la mano entrava a contatto con il libro e il mantentore si collegava.

Quando arrivava nell'Era...aveva qualche secondo per guardarsi intorno mentre la tuta faceva rilevamenti dell'ambiente. Dopo qualche sec. il secondo tessuto si dissolveva...e così la mano toccava il secondo libro di collegamento che lo riportava a D'ni. Era una tuta fatta apposta per queste prime ispezioni per vedere se era vivibile come Era. Passato questo stadio si passava alla vera esplorazione con la tuta più piccola ma più maneggevole. La potete osservare nell'immagine Tuta base. La tuta di base era meno resistente delle tuta EV, ma erano entrambe fatte di un materiale particolare...derivato dalla pietra, chiamato deretheni, creato in laboratorio.

Tuta base



Il programma per Gahreesen è terminato, avete domande?

Rhob: **se qui non c'era bisogno di difendersi, perché ci sono le fortezze? Prima hai detto che qui non si poteva arrivare se non per certe vie e quindi non c'era pericolo di un accesso improvviso.**

Leonardo: **si, ma gli D'ni si difendevano contro loro stessi. Si difendevano da chiunque potesse entrare e voler combinare qualcosa all'interno dell'era.**

Se non ci sono altre domande adesso vi saluto e vi do appuntamento al prossimo martedì con un'altra lezione. Non so cosa fare la prossima volta, Kadish Tolesa e i giardini non hanno molto; forse faremo quelle Ere e aggiungeremo qualcosa sui Quartieri. Alla prossima.

Il Nexus di Gahreesen

