Scritti Corsari

Scheda Tecnica

Genere:

folk, canzone d'autore	cover (De André, Bubola, Gang)	canzoni di propria composizione

Membri del gruppo:

Bettina Ferretti	Voce
Roberto Sperduto	Fisarmonica
Maurizio Vannoni	Tromba/Trombone
Marco Taddei	Chitarra ac. e el., mandolino
Samuele Baglioni	Basso elettrico
Stefano Nassi	Batteria, Percussioni

Contatti:

email:	scritti_corsari@virgilio.it	**Telefono:**	335 5753951 (Baglioni)	0571 260782 (Taddei)

Scheda tecnica:

P.A.:

Mixer:	15 channels, 6 auxiliaries (linee monitor)
Alimentazione rete:	Vedi Stage Plan
Esigenze:	2 sedie o sgabelli come da Stage Plan

BackLine:

Percussioni:	Batteria (Bass Drum, 2 Tom, Snare Drum, Hi Hat, Piatti) ; Bongo
Guitar1:	El - Fender Deluxe Hot Rod 40 W; Ac – Yamaha HY-10 G III 10 W
Bass:	Ashdown MAG 200
Tromba/Trombone:	
Fisarmonica:	

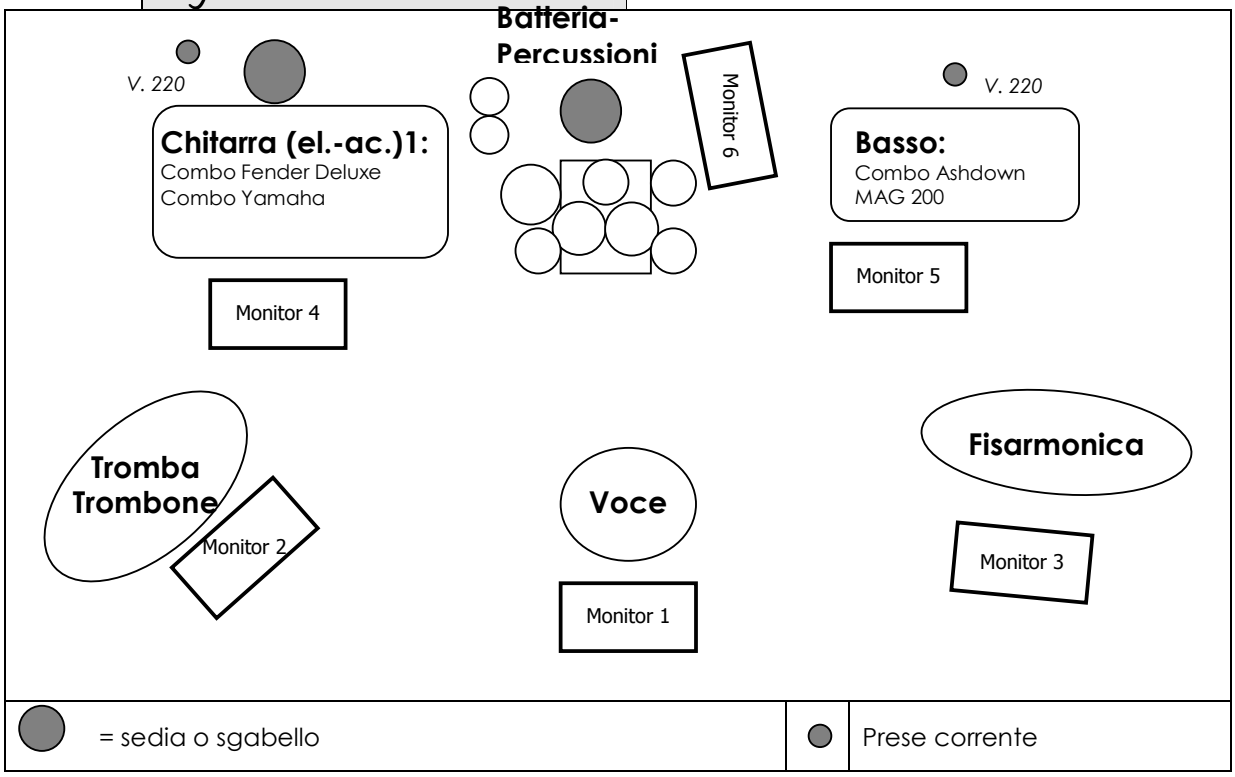
Linee Monitor:

Linea 1 / Aux 1	Vocal
Linea 2 / Aux 2	Tromba/Trombone
Linea 3 / Aux 3	Fisarmonica
Linea 4 / Aux 4	Guitar1
Linea 6 / Aux 5	Bass
Linea 7 / Aux 6	Batteria/Percussioni

Channel List:

Channel	Instrument/Source	Microphone/D.I. Box	
1.	Bass Drum	Shure Beta 52 / AKG D112	
2.	Tom 1	Shure SM 57 / Sennheiser MD 421	
3.	Tom 2	Shure SM 57 / Sennheiser MD 421	
4.	Hi Hat & Snare Drum (mid)	Shure SM 57 / Sennheiser MD 421	
5.	Overhead	Shure SM 81 / AKG 414 o 451	
6.	Mandolino	D.I.	
7.	Bongo	Shure SM 58 / Shure Beta 58	
8.	El. Guitar 1	Shure SM 57 / Sennheiser MD 421	
9.	Ac. Guitar 1	D.I.	
11.	Bass	D.I.	
12.	Vocal	Shure SM 58 / Shure Beta 58	
13.	Tromba/Trombone	Shure SM 58 / Shure Beta 58	
14.	Fisarmonica (tastiera)	Shure SM 57	Oppure uno Shure SM 58
15.	Fisarmonica (bassi)	Shure SM 57	

Stage Plan:



= sedia o sgabello

Prese corrente