

	U.d.A. di ingresso (dalla Scuola dell'Infanzia alla Scuola Primaria)	“UNA MAGICA AVVENTURA”
	Obiettivi Specifici di Apprendimento	(TRASVERSALI) - L'ascolto. - La comprensione dei messaggi orali. - La comunicazione orale. - Gli indicatori topologici - I giochi vocali.
	Obiettivi Formativi	- Vivere il tempo-scuola come scoperta di un nuovo “percorso dell'imparare” e di nuove relazioni interpersonali.
	Contenuti	- Il vissuto del bambino. - Emozioni individuali. - Racconti. - Il sé e le proprie capacità. - I cambiamenti personali nel tempo.
	Attività	- Orientamento spazio-temporale nel contesto scolastico. - Giochi e attività di conoscenza del nuovo gruppo e di sé all'interno di esso. - Racconti di esperienze personali; emozioni. - Lettura dell'insegnante di semplici racconti. - Riflessioni collettive.
	Modalità di verifica	- Conversazioni. - Disegni spontanei. - Valutazione della capacità di rielaborare un ricordo.

	U.d.A. n.1	IO VADO A SCUOLA
	Obiettivi Specifici di Apprendimento	<p>ITALIANO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Intervenire nel dialogo e nella conversazione in modo ordinato e pertinente. - Narrare brevi esperienze personali e racconti fantastici, seguendo un ordine temporale. - Esprimersi nelle diverse situazioni comunicative e partecipare alle conversazioni. - Apprendere le competenze di tipo strumentale: l’approccio alla letto-scrittura. <p>MATEMATICA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Usare il numero per contare, confrontare e ordinare raggruppamenti di oggetti. - Localizzare oggetti nello spazio fisico usando termini adeguati (sopra/sotto; davanti/dietro; dentro/fuori). - Individuare in un contesto di vista quotidiana varie situazioni problematiche che si possono presentare. - Formulare possibili ipotesi di risoluzione utilizzando giochi, oggetti, disegni. <p>STORIA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Collocare nel tempo fatti ed esperienze vissuti: la “Scatola dei ricordi”. - Conoscere lo spazio fisico nel quale ci si muove. <p>GEOGRAFIA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sperimentare la posizione del proprio corpo relativamente all’ambiente circostante. - L’ambiente scolastico. <p>ARTE E IMMAGINE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le relazioni spaziali. - L’orientamento nello spazio grafico. <p>MUSICA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Canzoni e filastrocche sulle vocali. <p>SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lo schema corporeo e le funzioni senso-percettive.
	Obiettivi Formativi	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere se stessi, gli altri e gli ambienti per realizzare relazioni interpersonali positive. - Apprendere le strumentalità di base.
	Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> - Esperienze vissute. - Emozioni individuali. - Racconti. - Le vocali e l’approccio ai numeri.
	Attività	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolto di favole e storie: individuazione delle vocali; semplici frasi. - Conversazioni: presentazione di se stessi e conoscenza dei compagni. - Racconti sul sé attraverso dialoghi e riproduzioni grafiche.

		<ul style="list-style-type: none"> - Esplorazione dello spazio-scuola. - Realizzazioni di gruppo di materiale grafico e sintesi. - Schede operative. Cartelloni.
	Modalità di verifica	<ul style="list-style-type: none"> - Conversazioni. - Rilevazione delle capacità di comunicare individualmente e in gruppo. - Disegni spontanei e a tema. - Valutazione delle capacità di rielaborare un ricordo. - Valutazione di prodotti grafico-pittorici realizzati individualmente e in gruppo.
	U.d.A. 2	IO E LA FAMIGLIA
	Obiettivi specifici di Apprendimento	<p>ITALIANO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esprimersi nelle diverse situazioni comunicative. - Scoprire la corrispondenza tra grafemi e fonemi. - Saper pronunciare correttamente i suoni della lingua italiana. - Riprodurre semplici parole. - Comprendere, ricordare e riferire i contenuti essenziali dei testi ascoltati. - Organizzare da un punto di vista grafico la comunicazione scritta (letto-scrittura di parole e le prime consonanti; le sillabe e le parole bisillabe). - Narrare brevi esperienze personali seguendo un ordine temporale. <p>MATEMATICA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Classificare e confrontare oggetti diversi fra loro. - Raccogliere dati e informazioni e saperli organizzare con rappresentazioni iconiche. - Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno. - Comprendere il concetto di numero. - I primi numeri; utilizzo di materiale strutturato. - Sviluppare i concetti tipologici. <p>STORIA</p> <ul style="list-style-type: none"> - La successione temporale: Prima-Dopo-Infine. <p>GEOGRAFIA</p> <ul style="list-style-type: none"> - La gestione dello spazio fisico. <p>MUSICA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rispettare le regole di giochi musicali a livello vocale e motorio (Ritmi). <p>ARTE E IMMAGINE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare figure umane con uno schema corporeo Strutturato. <p>SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare il corpo e il movimento per rappresentare situazioni comunicative reali e fantastiche. <p>INFORMATICA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere il laboratorio e gli elementi che lo caratterizzano. - Accendere e spegnere il computer con le procedure canoniche.

	Obiettivi Formativi	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere i propri stati d'animo, sentimenti, affetti e saperli esternare. - Conoscere se stessi,, gli altri e gli ambienti per realizzare relazioni interpersonali positive
	Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> - Esperienze vissute in famiglia. - Storie in sequenza. - Regole di comportamento a casa e a scuola. - Utilizzo dello spazio. - Scansione temporale. - Corrispondenza tra fonema e grafema (classificazioni: parole che iniziano con ...; parole che contengono il fonema). - I numeri naturali. - Giochi organizzati di gruppo e a squadre.
	Attività	<ul style="list-style-type: none"> - Cartelloni esemplificativi. - Organizzazione del proprio materiale in maniera funzionale. - Utilizzo delle pagine del quaderno in modo ordinato ed economico. - Esercizi di ortografia. - Memorizzazione di filastrocche, canzoni, poesie. - Scoperte dei primi numeri osservando disegni e cartelloni, manipolando materiale occasionale e strutturato.
	Modalità di verifica	<ul style="list-style-type: none"> - Schede operative. - Disegni e giochi per la rilevazione dei comportamenti individuali. - Comprensione del testo orale; osservazioni e schede operative per verificare la capacità di utilizzare gli organizzatori spazio-temporali. - Schede operative e disegni per l'acquisizione degli apprendimenti alfa-numeriche.
	U.d.A n.3	IO E LE PAURE
	Obiettivi Specifici di Apprendimento	<p>ITALIANO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare la comunicazione di adulti e coetanei. - Esprimersi nelle diverse situazioni comunicative. - Intervenire nel dialogo e nelle conversazioni in modo ordinato e pertinente, mantenendo l'attenzione sul messaggio orale. - Ascoltare e comprendere narrazioni. - Organizzare da un punto di vista grafico la comunicazione scritta, utilizzando diversi caratteri. - Invenzioni di semplici frasi e rappresentazioni delle stesse in carattere diverso. <p>MATEMATICA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Problematizzare la realtà. - Formulare ipotesi di risoluzione utilizzando giochi, oggetti, disegni e descrizioni. - Utilizzare e manipolare i numeri fino al 9. - Utilizzare il materiale strutturato per acquisire il concetto di maggiore/minore/uguale. <p>STORIA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Acquisire il concetto di successione temporale nelle storie del presente. - Comprendere la ciclicità dei fenomeni temporali. - Utilizzare strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.

Obiettivi Specifici di Apprendimento		<p>GEOGRAFIA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare gli organizzatori spaziali (sopra/sotto; davanti/dietro; vicino/lontano; ...). - Saper gestire gli spazi della scuola (giardino, aula, palestra). <p>SCIENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osservare gli oggetti nelle loro caratteristiche e proprietà. - Identificare alcuni materiali (legno, plastica, metallo, vetro). - Esperienze sensoriali. <p>MUSICA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Discriminare e interpretare gli eventi sonori. <p>SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e denominare le varie parti del corpo. - Rappresentare graficamente il corpo. <p>INFORMATICA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare il computer per eseguire semplici giochi anche didattici.
Obiettivi Formativi		<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere se stessi e le proprie emozioni.
Contenuti		<ul style="list-style-type: none"> - Conversazioni. - Letture dell'insegnante. - Racconti degli alunni. - Riconoscimento e riproduzione dei segni grafici convenzionali. - Produzione di parole nuove. - Riconoscimento di situazioni problematiche. - I numeri naturali. - Utilizzo degli organizzatori spaziali. - Sperimentazione della posizione del proprio corpo e degli oggetti in relazione all'ambiente. - Le caratteristiche degli oggetti e dei materiali attraverso i cinque sensi.
Attività		<ul style="list-style-type: none"> - Halloween. - La paura attraverso il disegno. - Cartellone di sintesi sulle parole della paura. - Scrittura di parole nuove. - Memorizzazione di suoni e di numeri. - Lettura e scrittura di numeri naturali fino al 9, sia in cifre che in parole. - Soluzioni di situazioni problematiche. - Giochi in palestra con utilizzo di materiali appropriati. - Giochi di identificazione plurisensoriale. - Drammatizzazioni.
Modalità di verifica		<ul style="list-style-type: none"> - Conversazioni. - Lettura dei segni. - Osservazione delle reazioni emotive degli alunni. - Lettura individuale. - Riconoscimento di suoni, parole e numeri. - Schede operative.

U.d.A. n.4	IO E LE TRADIZIONI
Obiettivi Specifici di Apprendimento	<p>ITALIANO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare e comprendere narrazioni. - Riferire oralmente i contenuti dei testi proposti con il supporto anche di domande guida. - Utilizzare tecniche di lettura. - Rispettare le convenzioni di scrittura conosciute. - La divisione in sillabe; le difficoltà ortografiche. <p>MATEMATICA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare varie situazioni problematiche. - Rappresentare iconicamente semplici dati. - Conoscere il concetto di operatore. - - Conoscere l'operatore di addizione e sottrazione. - Conoscere i numeri naturali nel loro aspetto cardinale. - Usare il numero per contare, confrontare e ordinare raggruppamenti di oggetti. <p>STORIA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute e riconoscere rapporti di successione esistenti fra loro. <p>GEOGRAFIA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Effettuare, leggere e rappresentare percorsi. <p>SCIENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Imparare a utilizzare i sensi come strumento di percezione. <p>MUSICA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Discriminare e interpretare gli eventi sonori. - Sonorizzare semplici eventi. <p>ARTE E IMMAGINE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare graficamente l'inverno e i suoi colori. <p>SCIENZE MOTORIE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sviluppare gli schemi motori e posturali. - Acquisire le regole del gioco. <p>INFORMATICA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le funzioni e i comandi di tastiera e mouse. - Comprendere i concetti di comando, azione, procedura. - Comprendere la necessità di usare programmi specifici per scrivere e disegnare.
Obiettivi Formativi	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere nella lettura una forma di comunicazione che consente di esprimersi. - Percepire la ricchezza delle differenze personali. - Conoscere le nostre tradizioni (religiose e laiche) e quelle di altri Paesi. - Acquisire il concetto di tempo. - Utilizzare i sensi come strumento di percezione.

	Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> - Letture informative sulle tradizioni religiose e laiche. - Discussioni e conversazioni libere e guidate. - Descrizioni personali e altrui. - Collocazione nello spazio grafico dei segni della lingua italiana nei diversi caratteri. - Produzione di parole, frasi o brevi testi dettati o copiati. - Canzoni, filastrocche e poesie. - Storie da raccontare. - Situazioni problematiche; istogrammi; numeri da 0 a 9.; macchine e operatori numerici; percorsi. - I cinque sensi. - Schemi motori e posturali.
	Attività	<ul style="list-style-type: none"> - Letture e domande guida per la comprensione del testo. - Conversazioni libere. - Vignette illustrate di storie raccontate. - Riordino di immagini che illustrino successioni di azioni. - Individuazione di nuove lettere. - Letture di parole. - Giochi con materiale strutturato. - Individuazione di operatori nell'ambito della vita quotidiana. - L'addizione con materiale strutturato con gli operatori e con i numeri. - Attività atte ad esercitare la sensorialità. - Drammatizzazioni. - Giochi per consolidare l'organizzazione spazio-temporale.
	Modalità di verifica	<ul style="list-style-type: none"> - Osservazioni sulla partecipazione dell'alunno a conversazioni e descrizioni. - Vignette da ritagliare e incollare in successione logica. - Schede operative. - Lettura individuale. - Osservazioni sull'autonomia e sulla partecipazione che l'alunno manifesta nelle attività. - Verifica delle capacità di rispettare le regole
	U.d.A. n.5	IO E I GIOCHI
	Obiettivi Specifici di Apprendimento	<p>ITALIANO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esprimersi nelle diverse situazioni comunicative e partecipare alle conversazioni e descrizioni. - Utilizzare tecniche di lettura. - Leggere e comprendere semplici sequenze di frasi organizzate in un breve testo narrativo e/o descrittivo o in un testo poetico. - Ascoltare, seguire, intervenire nel dialogo e nelle conversazioni. - Riflettere sulle difficoltà ortografiche. <p>MATEMATICA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Problematizzare la realtà (addizioni – sottrazioni). - Rappresentare iconicamente semplici dati, ordinati per modalità. <p>STORIA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare gli elementi che permettono di ricostruire una situazione accaduta. - Comprendere la ciclicità dei fenomeni

		<ul style="list-style-type: none"> - Rilevare il concetto di succezzione e di contemporaneità tra azioni e situazioni. <p>GEOGRAFIA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrivere verbalmente, utilizzando indicatori topologici, gli spostamenti propri e di altri elementi nello spazio. <p>SCIENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le caratteristiche di alcuni materiali. - Comprendere la relazione causa/effetto. - Realizzare semplici esperimenti. <p>MUSICA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Attribuire significati a segnali sonori e classificarli. <p>ARTE E IMMAGINE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere i colori e usarli creativamente. <p>SCIENZE MOTORIE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Muoversi secondo una direzione controllando la lateralità e adattando gli schemi motori in funzione di parametri spaziali e temporali. <p>INFORMATICA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare Paint. <p>TECNOLOGIA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Progettare, disegnare e realizzare manufatti.
	Obiettivi Formativi	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere ponendo attenzione alle esperienze quotidiane e ai diversi linguaggi presenti nella realtà per decodificarli. - Riconoscere nella lettura una forma di comunicazione che consente di esprimersi. - Imparare a giocare con fantasia.
	Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> - Difficoltà ortografiche. - Numeri ordinali e cardinali. - Addizioni e sottrazioni. - Numerazioni. - Le feste legate ai doni. - Storie di giochi: vecchi e nuovi. - Caratteristiche e materiali dei giocattoli.
	Attività	<ul style="list-style-type: none"> - Racconti e letture. - Conversazioni e descrizioni. - Letture dell'insegnante. - Giochi in palestra. - Rilevazioni di caratteristiche e dati. - Giochi con i colori. - Esercizi sul quaderno. - Situazioni problematiche. - Linea dei numeri. - Uso della tastiera nel computer.

	Modalità di verifica	<ul style="list-style-type: none"> - Osservazioni per conoscere le esperienze individuali degli alunni. - Comprensioni, istogrammi. - Disegni per evidenziare le capacità degli alunni. - Disegni e diagrammi di flusso per verificare la comprensione causa/effetto. - Schede operative per osservare il grado di autonomia strumentale dell'alunno.
	U.d.A. n.6	IO MI TRASFORMO (LA CRESCITA FISICA)
	Obiettivi Specifici di Apprendimento	<p>ITALIANO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Narrare brevi esperienze personali seguendo un ordine temporale. - Esprimersi nelle diverse situazioni comunicative e partecipare alle conversazioni. - Riconoscere i diversi caratteri grafici e organizzarli all'interno della pagina. - Scrivere autonomamente parole e brevi frasi di senso compiuto. - Riferire oralmente i contenuti dei testi proposti dall'insegnante. <p>MATEMATICA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Usare il numero per contare, confrontare e ordinare raggruppamenti di oggetti. - Contare sia in senso progressivo che regressivo. - Individuare situazioni problematiche e formulare possibili ipotesi di soluzione. - Risolvere situazioni problematiche con addizioni e sottrazioni. <p>STORIA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere la successione delle azioni in una storia. - Utilizzare le fonti come traccia per ricostruire situazioni accadute in un passato recente. <p>GEOGRAFIA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare graficamente in pianta spazi vissuti e percorsi. <p>SCIENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osservare oggetti e ambienti, descriverne le caratteristiche attraverso un linguaggio scientifico. <p>MUSICA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Discriminare la sonorità di ambienti e di elementi naturali e artificiali. <p>ARTE E IMMAGINE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare figure tridimensionali con materiali plastici. - Manipolare materiali plastici diversi (plastilina, das, ...). <p>SCIENZE MOTORIE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Orientare e controllare il proprio corpo secondo una direzione o in posizioni spaziali assegnate. - Organizzare e controllare più schemi motori di base per adattarli ai parametri spazio-temporali. - Utilizzare condotte motorie in situazioni di gioco vissute attraverso rappresentazioni simboliche e imitative.

	Obiettivi Formativi	<ul style="list-style-type: none"> - Attingere dal vissuto quotidiano per apprendere a parlare, utilizzando la lingua secondo lo scopo prefissato. - Organizzare i contenuti e le forme del pensiero, rilevare il vocabolario utilizzato e le relazioni presenti. - Riconoscere i propri cambiamenti fisici.
	Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> - Situazioni di vita quotidiana da risolvere. - Esperienze vissute. - Racconti. - Difficoltà ortografiche (digrammi e trigrammi). - La decina. - I numeri fino al 20. - Ricostruzioni di situazioni accadute. - Storie a reticoli. - I percorsi.
	Attività	<ul style="list-style-type: none"> - Letture. - Comprensioni del testo. - Frasi nonsense. - Schede operative. - Esercizi manipolativi e scritti. - Conversazioni. - Raccolta e analisi di materiali. - Diagrammi di flusso. - Individuazione dei punti di un reticolo. - Il gioco dei percorsi.
	Modalità di verifica	<ul style="list-style-type: none"> - Schede operative per verificare la comprensione di un percorso. - Conversazioni per verificare il grado di consapevolezza che ogni alunno ha dei propri cambiamenti. - Lettura individuale e schede operative per verificare i nuovi apprendimenti. - Conversazioni per rilevare l'acquisizione del concetto di fonte storica. - Schede operative per verificare il grado di autonomia nella gestione di un percorso prestabilito. - Osservazione dell'insegnante per verificare la comprensione di un percorso.
	U.d.A. n.7	IO E IL MIO TEMPO
	Obiettivi Specifici di Apprendimento	ITALIANO <ul style="list-style-type: none"> - Apprendere le competenze di tipo strumentale: riconoscere e Riprodurre i segni grafici convenzionali. - Scrivere autonomamente parole e frasi di senso compiuto. - Leggere e comprendere brevi testi di vario genere. - Memorizzare semplici poesie tratte dalla letteratura per l'infanzia. - Comprendere, ricordare e riferire i contenuti essenziali dei testi ascoltati. - Scrivere semplici testi relativi al proprio vissuto.

	<p>Obiettivi Specifici di Apprendimento</p>	<p>MATEMATICA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Contare sia in senso progressivo che regressivo. - Esplorare, rappresentare e risolvere situazioni problematiche utilizzando addizioni e sottrazioni. - Comprendere le relazioni tra addizione e sottrazione. - Osservare e analizzare le caratteristiche di oggetti solidi e piani. - Individuare la posizione di caselle o incroci sul piano quadrettato. <p>STORIA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere la ciclicità in fenomeni regolari. - Utilizzare strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e per la periodizzazione. <p>GEOGRAFIA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare oggetti con l'uso del reticolo. - Utilizzare e creare mappe per trovare luoghi e oggetti. <p>SCIENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identificare e descrivere oggetti inanimati e "viventi". - Raggruppare per somiglianze (veicoli, animali, piante, ...). <p>MUSICA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Materiali sonori e musiche semplici per attività espressive e motorie. - La sonorità di ambienti e oggetti naturali e artificiali. <p>ARTE E IMMAGINE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere nella realtà e nella rappresentazione grafica relazioni spaziali. <p>SCIENZE MOTORIE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Coordinare e collegare in modo fluido il maggior numero possibile di movimenti naturali (camminare, correre, saltare, lanciare, afferrare, strisciare, rotolare, arrampicarsi). <p>INFORMATICA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scrivere parole e brevi frasi usando la videoscrittura. <p>TECNOLOGIA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osservare e analizzare gli oggetti, gli strumenti e le macchine di uso comune classificandoli in base alle loro funzioni.
	<p>Obiettivi Formativi</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Superare comportamenti egocentrici e stabilire relazioni di accettazione e collaborazione con l'altro. - Acquisire la capacità di autonomia e iniziativa personale.

	Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> - Narrazioni ed esperienze vissute. - Letture di vari testi. - Comprensione sollecitata da domande-guida. - Sintesi orale. - La lettera Q - Le eccezioni (C-Q). - Tempo metereologico e personale. - Valore posizionale delle cifre. - Situazioni problematiche. - Conversazioni e analisi di situazioni.
	Attività	<ul style="list-style-type: none"> - Conversazioni. - Letture e poesie. - La punteggiatura. - I raddoppiamenti. - Il gruppo CQU. - La divisione in sillabe. - Raccolta dati. - Istogrammi. - Uso dell'abaco. - Soluzione di situazioni problematiche. - Diagramma ad albero. - Esperimenti scientifici. - Giochi in palestra.
	Modalità di verifica	<ul style="list-style-type: none"> - Comprensione del testo per verificare la capacità di comprendere la successione temporale. - Registrazione numerica, calcoli scritti e orali. - Schede operative per la verifica delle capacità intuitivo-logiche e espressive. - Osservazione dell'insegnante sul livello di partecipazione e di comprensione degli alunni. - Osservazione dell'insegnante per verificare le relazioni interpersonali.
	U.d.A. n.8	IO E IL CIBO
	Obiettivi Specifici di Apprendimento	<p>ITALIANO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare e comprendere narrazioni, consegne e spiegazioni dell'insegnante e gli interventi dei compagni. - Comprendere il significato di un testo nella sua successione. - Rispondere a semplici domande in merito alla comprensione di un testo e al suo lessico. - Riconoscere i principali segni di punteggiatura forte: punto, virgola, punto interrogativo, punto esclamativo. - Saper ascoltare, comprendere e rielaborare testi. - Leggere brevi testi di vario genere. - Riconoscere le strutture della lingua e arricchire il lessico. <p>MATEMATICA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Risolvere situazioni problematiche. - Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale. - Usare il numero per contare..

		<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere gli attributi di oggetti misurabili. - Confrontare direttamente e indirettamente le grandezze. - Osservare oggetti e fenomeni, individuare grandezze misurabili. - Effettuare misure per conteggio con oggetti e strumenti elementari. <p>STORIA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare le fonti per ricostruire la storia delle cose. - Individuare gli elementi che permettono di ricostruire una situazione accaduta. - Comprendere eventi e trasformazioni essenziali del proprio ambiente. <p>GEOGRAFIA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare spazi vissuti e percorsi. - Riflettere sulle caratteristiche del paesaggio fisico. <p>SCIENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Raccogliere i dati e classificarli anche con l'uso di schemi e grafici. - Trarre conclusioni e informazioni utili attraverso i risultati degli schemi e dei grafici. - Osservare e comprendere le caratteristiche degli elementi naturali. <p>MUSICA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare la voce, il proprio corpo e oggetti vari, a partire da stimoli musicali, motori, ambientali e naturali, in giochi, situazioni, storie e libere attività per espressioni parlate, recitate e cantate. <p>ARTE E IMMAGINE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare tecniche grafiche e pittoriche. - Manipolare materiali plastici e polimerici. <p>SCIENZE MOTORIE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Partecipare alle attività di gioco collettivo rispettando indicazioni e regole. - Utilizzare il corpo e il movimento per rappresentare situazioni comunicative reali e fantastiche. <p>INFORMATICA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e utilizzare le procedure per accedere a Paint.
	Obiettivi Formativi	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere l'importanza di una sana alimentazione.
	Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> - Preferenze alimentari. - Narrazioni ed esperienze vissute. - Difficoltà ortografiche: CQU, STRA, MP, MB. - Punteggiatura. - Verbo. - Alimenti e problemi. - Piramide alimentare. - Nomenclatura degli ambienti.

	Attività	<ul style="list-style-type: none"> - Letture e conversazioni. - Racconti, poesie, canti. - Esercizi ortografici. - Ricerca di parole. - Racconto dell'insegnante. - Domande aperte per la riflessione. - Raccolta dati. - Istogrammi. - Situazioni problematiche. - Calcolo orale e scritto. - Misurazioni con strumenti non convenzionali. - Tabelle operative.
	Modalità di verifica	<ul style="list-style-type: none"> - Schede operative per verificare le capacità intuitivo-logico-espressive. - Questionario per verificare la comprensione di un testo. - Conversazioni finalizzate alla comprensione dei fenomeni. - Schede operative per verificare l'acquisizione degli ultimi apprendimenti proposti.

